



Museum
Dr. Guislain
Gent

Dr.ギスラン博物館所蔵作品展

August Walla, Bildfürs künstlerhaus pavillon XI, s.d., mixed media on cardboard



アール・ブリュット：欧州の源流をたどる

Dr. Guislain Museum
Art Brut: In Search of its European Roots

2020.11.19 [木] - 11.29 [日]

10:00 - 18:00 (金・土は 20:00 まで)・会期中無休

金沢 21 世紀美術館 市民ギャラリー B

〒920-8509 石川県金沢市広坂 1-2-1

観覧無料

主催：Dr. ギスラン博物館所蔵作品展実行委員会

共催：Dr. ギスラン博物館、金沢美術工芸大学、福井大学、公益財団法人アーツフランダース・ジャパン

協力：NPO 法人 E&C ギャラリー

助成：ベルギー・フランダース政府

後援：ゲント市、金沢市、ベルギー王国大使館



Vlaanderen
verbeelding werkt



Willem van Genk



Carlo Zinelli



Paul Duhem



Madge Gill

Georges Cauchy
ゲオルグ・コウチー

Sylvain Cosijns
シルヴェイン・コセインス

Philippe Da Fonseca
フィリップ・ダ・フォンセカ

Laura Delvaux
ローラ・デルボー

Paul Duhem
ポール・デュエム

Irène Gérard
イレネ・ジェラルド

Madge Gill
マッジ・ギル

Johann Hauser
ヨハン・ハウザー

Chris Hipkiss
クリス・ヒプキス

Wolfgang Hueber
ヴォルフガング・フーベル

Drago Jurak
ドラゴ・ジュラク

Truus Kardol
トゥールース・カールドル

Franz Kamlander
フランツ・カムランダー

Johann Korec
ヨハン・コレック

Jean Leclercq
ジャン・ルクレルク

Pascal Leyder
パスカル・レイデル

Alexis Lippstreu
アレキス・リップスティウ

Dirk Martens
ディルク・マルテンス

André Robillard
アンドレ・ロビヤール

Lucie Szaak
ルーシー・サザーク

Theo
テオ

Oswald Tschirtner
オズヴァルト・チルトナー

Willem van Genk
ヴィレム・ファン・ヘンク

Gerard Van Lankveld
ヘラルド・ファン・ランケフェルド

Pascale Vincke
パスカル・ヴィンケ

August Walla
アウグスト・ワッラ

Johnson Weree
ジョンソン・ウェレ

Anna Zemankova
アナ・ゼマンコヴァ

Carlo Zinelli
カルロ・ジンリ

Dr. Guislain Museum Art Brut: In Search of its European Roots

Dr.ギスラン博物館所蔵作品展

アール・ブリュット：
欧州の源流をたどる

ベルギー・アントワープ市の Dr. ギスラン博物館（Dr. Guislain Museum）が有するアール・ブリュットに特化したコレクションの中から、国際的に知られるアーティストらの選りすぐりの作品約 100 点を紹介し、ヨーロッパにおけるアール・ブリュットの系譜をたどります。また、関連イベントとして、アール・ブリュットをテーマとしたシンポジウムも開催します。

本展の開催をとおして、公衆教育および精神障害治療に関する誤解や偏見の是正を試みるとともに、日本・ベルギー両国の文化交流と異文化理解にさらなる深みをもたらす事を目的としています。



Dr.ギスラン博物館は、1986年に設立された世界有数のコレクションを誇る精神医学博物館で、精神医学の歴史とアール・ブリュットに関する常設展ならびに年間3〜4件の特別展を開催している。

Art Brut アール・ブリュット

アール・ブリュットとは、専門的な美術教育を受けていない人たちが、沸き上がる感情や衝動を生にぶつけて表現した作品や制作を指す美術用語で、フランス人芸術家ジャン・デュビュフェが 1945 年に初めて用いたとされている。

精神科医が患者の作品の価値を見出し、取り上げられてきた歴史的経緯もあり、精神障害者たちの作品が取り上げられることも多い。

関連イベント シンポジウム「アール・ブリュット：欧州の源流をたどる」

2020 年 11 月 19 日 (木) 17:00-19:30

参加方法：オンライン配信（基調講演）、
オンラインライブ配信（パネルディスカッション）

参加費：無料（要予約）

使用言語：日本語・英語

定員：1000 名（先着順）

プログラム
17:00 - 17:30 基調講演 ①：バルト・マリウス（Dr. ギスラン博物館アートディレクター）
17:30 - 18:00 基調講演 ②：石井パークマン麻子（福井大学名誉教授／特別支援教育）
18:00 - 19:30 パネルディスカッション「障害のある表現者らの制作環境と社会的地位の向上に向けて」

パネリスト：バルト・マリウス、石井パークマン麻子、竹居正武（Jギャラリー & カフェ）、坂野健一郎（社会福祉法人みんなでいきる）

モデレーター：湊七雄（福井大学教授／本展ディレクター）

*視聴方法・参加方法等の詳細については、開催前日までにメールにてご連絡いたします。

10 月 19 日 (月) 予約受付開始

参加申込方法

下記の参加申し込みサイトよりご登録ください。
<https://forms.gle/5ryWuSqTjWZxbAt98>



金沢 21 世紀美術館
市民ギャラリー B（地下1階）
〒920-8509 石川県金沢市広坂 1-2-1

問い合わせ先

Dr. ギスラン博物館所蔵作品展実行委員会事務局
910-8507 福井県福井市文京 3-9-1 福井大学教育学部絵画研究室内
TEL：0776-27-8700
eandcgallery@gmail.com
<https://www.mdgjp.info/>

会期中、ウェブページ上で展覧会場の様子をオンライン配信予定

