

## アートフェスタ 2019

絵を描くことが大好き、ものを作ることが得意、美術や工芸、デザインに興味のある中学生の皆さん！「すばらしい美との出会い」を銅駄で体験してみませんか！

この秋のアートイベントとして、大学の先生方の協力を得て「美術の魅力あふれる授業」を企画しました。中学生の皆さん、是非ご参加ください！

## 記

1. 日 時 令和元年11月2日（土） 9:10～12:15

2. 場 所 京都市立銅駄美術工芸高等学校 マルチホール・ホームルーム教室など

3. 後 援 京都芸術教育コンソーシアム

## 4. 当日の予定

9:10～9:30	参加者受付
9:30～9:50	学校概要の説明・学校紹介
9:50～10:00	開校式・各講座へ移動
10:10～12:10	各講座別体験授業
12:10～12:15	閉講式

5. 講座内容 裏面をご覧ください。

## 6. 申し込み方法

中学生の皆さんに直接お申し込みいただきます。本校ホームページよりお申し込みください。

## 「アートフェスタ 2019」申し込みフォーム

→<http://www.edu.city.kyoto.jp/hp/douda/sg191102/seitoform.html>

なお、ホームページからお申し込みできない場合はお電話でお申し込みください。

電話番号：075-211-4984 京都市立銅駄美術工芸高等学校 企画推進部宛



申し込み開始 9月17日（火） 締め切り 10月18日（金）

## 7. その他

(1) 申し込み後、参加できなくなった場合は、銅駄美術工芸高校まで直接ご連絡ください。

電話番号：075-211-4984 企画推進部宛

(2) 自転車での来校は禁止します。

(3) 校内に駐車場はありませんので、お車・バイクによる来校はご遠慮ください。

	タイトル	内容	講師	対象	定員
A 講 座	キラキラする貝を つかって 漆のアクセサリー づくり	木をみがいて、自分だけのアクセサリーをつくり う！木を選び、かたちを整え、漆工の技法である 貝の打ち抜きと、焼きごてペンで自由に模様を描 くことが出来ます。ブローチ・ペンダント・ストラップ にして、早速つけてみよう。	京都市立芸術大学 美術学部 工芸科 漆工専攻 安井友幸 大矢一成	小学5/6年生 中学生 付添保護者	15
B 講 座	絵コンテを使って 物語を演出する	みなさん、「夢」の記憶ってありますか？思い出し てみてください。日常と同じでしたか？ ほとんどの場合、画面が途中で変わっていたり、 対象との距離が変わっていたりします。マンガの 演出もアニメーションの演出も同様です。みんな で、そんな複数の画面で組み上げる映像の設計 図をつくってみましょう。	京都精華大学 マンガ学部キャラクター デザインコース 辻田幸広	小学5/6年生 中学生 付添保護者	15
C 講 座	アイデアの つくり方	あらゆる表現の基になる「発想力」。それは、才能 を有した一部の人たちのみが発揮できる力だと思 われがちです。本当にそうなのでしょうか？画像 資料をもとにオリジナルストーリーを作る体験を通 して、誰にでもできる「アイデアのつくり方」を伝授 します！	京都造形芸術大学 表現教育研究センター 石山潤	中学生	15
D 講 座	プロフィギュア作 家が教えます！ カラー粘土で作 るフィギュアスト ラップ制作	オリジナルフィギュアをデザインして、オーブンで 焼くと固まるカラーオーブン粘土を使い造形しま す。 世界で一つだけのオリジナルフィギュアストラップ を作ってみよう！	嵯峨美術短期大学 美術学科 コミックアート分野 西谷福朗	小学5/6年生 中学生	20
E 講 座	綿棒でオリジナ ルタワーをつく ろう！	綿棒を使ってタワー作りをします。綿棒なのに丈 夫な構造物ができるんです！立体制作というと難 しいと思う人も多いかもしれません、制作ルー ルは簡単。立体制作が苦手な人、あまりやったこ とのない人にもおすすめです。	成安造形大学 共通教育センター 藤井俊治	小学5/6年生 中学生 付添保護者	20
F 講 座	ミニチュア家具を つくるみよう	世界には面白いデザインの家具がたくさんあります。家具デザイナーは小さな模型（ミニチュア）を 制作しながら家具のデザインを考えていきます。 模型キットを組み立てて、そこに色紙などでアレン ジを加える事で自分だけのオリジナル家具のデザ インを考えてみましょう。	大阪成蹊大学 芸術学部 造形芸術学 科 インテリア・プロダクトデザイ ンコース 赤西信哉	中学生	15
G 講 座	本革を使ってレ ザージュエリー ボックスをつくろ う	硬くて厚みのある牛革と、薄くて柔らかな羊革を 使って革の質感を楽しみながら小さな宝箱「ジュ エリー・ボックス」を作りましょう。特別な道具を使 わずに接着して仕上げる革ができるので、簡単に 安全にできます。	奈良芸術短期大学 クラフトデザインコース 佐々木 徹	小学5/6年生 中学生 付添保護者	15

