

HYPER STAGE KYOTO RAKUYO LABORATORY OF TECHNOLOGY 2012

11月24日（土）13時～

洛陽工業高等学校本館3階講堂

考え方を変え、人生を変え、世界を変えていく

特別公開講座「グローバルな社会を生き抜くには！！」

パナソニック(株)CSR・社会文化グループ

グループマネージャー 小川理子氏による講演会

(ジャズピアノコンサート付)



大阪市出身。大阪府立大手前高校から慶應義塾大学に入学。理工学部で生体工学を専攻。

卒業後、パナソニック(株)音響研究所に配属され、音響心理と音質評価をベースにした音響機器の研究開発を担当。

その後、ネットワークサービス事業の企画、開発、運用を担当する事業部門を経て、2008年に全社社会貢献を担当する社会文化グループに異動、グループマネージャに就任。2011年同社理事に就任。

音楽経験は、3歳からクラシックピアノを始め、大学在学中に独学でジャズを始める。2000年から5年続けて米国フロリダでのジャズフェスティバル「International March of jazz」に出演。2003年全米リリースのリーダーアルバムが、Jazz Journal International の No.1 Disc of the Year に選ばれる。大阪フィルハーモニーとの共演や、邦楽、民族楽器、書家、画家など、様々な分野とのコラボレーションを楽しむ。2006年、中山正治ジャズ大賞のアマチュア部門にてグランプリを獲得。テレビ東京、TBS、NHK-FM、MBSラジオなど、メディアにも多数出演。これまで14枚のCDをリリース。

一人一人、能力、個性はすべて違います。しかし、それで人生が決まるのではありません。

努力とやる気と考え方で変わります。そして人生は一度限り。あなたが主役です。

一度きりの人生を、志を持って、こうありたい、こうあるべきだと求め続けていくこと。

私たちは世界に出ます。世界に通用する人間になります。これから世界で活躍したいと考えている人にはこんなにチャンスがある学校はないと思います。挑戦しなければ人生ではない。私たち一人一人の成長を支えてきたのは、挑戦と突破と折れない心です。

”No Challenge No Breakthrough” あなたの新しい発想、新しい力が必要です。

