

HYPER STAGE KYOTO RAKUYO LABORATORY OF TECHNOLOGY 2012

11月24日(土) 13時～

洛陽工業高等学校本館 3 階講堂

考え方を換え、人生を換え、世界を変えていく

特別公開講座「グローバルな社会を生き抜くには！！」

パナソニック(株)CSR・社会文化グループ

グループマネージャー 小川理子氏による講演会

(ジャズピアノコンサート付)



大阪市出身。大阪府立大手前高校から慶應義塾大学に入学。理工学部で生体工学を専攻。

卒業後、パナソニック(株)音響研究所に配属され、音響心理と音質評価をベースにした音響機器の研究開発を担当。

その後、ネットワークサービス事業の企画、開発、運用を担当する事業部門を経て、2008年に全社社会貢献を担当する社会文化グループに異動、グループマネージャに就任。2011年同社理事に就任。

音楽経験は、3歳からクラシックピアノを始め、大学在学中に独学でジャズを始める。2000年から5年続けて米国フロリダでのジャズフェスティバル「International March of jazz」に出演。2003年全米リリースのリーダーアルバムが、Jazz Journal International の No.1 Disc of the Year に選ばれる。大阪フィルハーモニーとの共演や、邦楽、民族楽器、書家、画家など、様々な分野とのコラボレーションを楽しむ。2006年、中山正治ジャズ大賞のアマチュア部門にてグランプリを獲得。テレビ東京、TBS、NHK-FM、MBSラジオなど、メディアにも多数出演。これまで14枚のCDをリリース。

一人一人、能力、個性はすべて違います。しかし、それで人生が決まるものではありません。

努力とやる気と考え方で変わります。そして人生は一度限り。あなたが主役です。

一度きりの人生を、志を持って、こうありたい、こうあるべきだと求め続けていくこと。

私たちは世界に出ます。世界に通用する人間になります。これから世界で活躍したいと

考えている人にはこんなにチャンスがある学校はないと思います。挑戦しなければ人生ではない。私たち一人一人の成長を支えてきたのは、挑戦と突破と折れない心です。

” No Challenge No Breakthrough ” あなたの新しい発想、新しい力が必要です。

