

年()組 氏名()

目標:鑑賞を通して、色や形から作者の気持ちや意図に気づき、見方感じ方を深めることができる。

ステップ1:学習の進め方を確認しよう

- ・P2「うつくしい!」を読み、この彫刻をしっかりと見よう。
- ・何を見ているのだろう。何を語りかけているのだろう。3面の顔の表情と6本の腕のしぐさから何をしようとしているのだろう気づいたことや感じたことを表に書きつらねよう。
- ・あなた自身が自分の目で見えて感じたことや考えたことを書き出してみよう。

ステップ2:自分でやってみよう

① 作品の第一印象は?

--



② 表にしてまとめてみよう。

	内容	気づきや感じたこと
色	色や配色	
形	表情,しぐさ,装飾など	

③ 阿修羅像に、いにしえの人々はどのような祈りや願いを託してきたのだろう。

--

- ・「阿修羅」の意味について調べ作品への理解を深めてみよう。

- ・「my 阿修羅像」を考え、表現へつなげてみよう。(別紙)

自己評価をしましょう

この自己評価は皆さん自身が自分の学びを振り返るためのもの・皆さんの理解度や疑問を知るためのもので先生の評価とは関係ありません。

課題①② 自分の目で見えて感じたことや考えたことをまとめることができたか。

十分に できた。	まずまず できた。	自信がないが なんとかできた。	できなかった。
-------------	--------------	--------------------	---------

課題③ 気付きや感じたことから、いにしえの人々の祈りや願いに思いを巡らせることができたか。

十分に できた。	まずまず できた。	自信がないが なんとかできた。	できなかった。
-------------	--------------	--------------------	---------

課題④ 課題①～③から作品に対し、自分としての意味や価値を見つけ出すことができたか。

十分に できた。	まずまず できた。	自信がないが なんとかできた。	できなかった。
-------------	--------------	--------------------	---------

学習を終えて、わからないこと、疑問に思うことがあれば書き出しておこう。



ステップ3：学びをいかしてチャレンジ！

年（ ）組 氏名（ ）

【m y 阿修羅像】



「m y 阿修羅像」：意図と工夫点