

令和7年 地域交流演奏会



令和7年10月25日（土）

開場 10時00分 開演 10時30分

場所 京都市立神川中学校 体育館

主 催

神川中学校区地域生徒指導連絡協議会

後 援

京京京京
都都都都
市市市市
立立立立
神神久羽
川川我束
中小杜の
学校学小
学校校校
学校小学

ごあいはつ

京都市立神川中学校 校長 松井 剛史

本日は、神川中学校の令和7年度地域交流演奏会にご来場いただき、誠にありがとうございます。日頃より吹奏楽部の活動にご理解・ご協力を賜り心より感謝いたします。さて、本日の演奏会をもって3年生たちは引退します。この3学年によるバンドは今年度の京都府吹奏楽コンクールにおいて、金賞を受賞させていただきました。1年生の時と比べると、目を見張るほどの成長をしてくれたことだと思います。本日の演奏会では日頃のご支援への感謝を込めて、心のこもった演奏をしてくれることと確信しております。彼らの最後の演奏活動に大きな拍手を送ってやってもらえれば幸いです。地域の演奏活動のおかげで結果を残すことができました。今後も吹奏楽部の活動にご支援を頂戴できれば幸いです。音楽が結ぶ人の輪を大切に、活動を続けてまいります。どうぞよろしくお願ひいたします。

京都市立神川中学校 吹奏楽部顧問 長谷川 学 隅田 玲子 内林 かおる

本日はお忙しい中、小学校・中学校の児童・生徒たちの演奏を聴きに来ていただき、ありがとうございます。当部は地域の諸行事への出演、吹奏楽コンクール出場などの活動を中心としております。そして日々練習に励み技術の向上とたくさんの方々に喜ばれる演奏をめざしております。中学校では今年の3年生は6人という少ない人数ですが、今までの卒業生と同様に1年生2年生たちをしっかりと指導し、部内全体をまとめてくれました。時には演奏のことや人間関係に悩み、その中で、揉まれながら自分自身のひとがらを、磨くことにより大きく成長できた3年間でもありました。本日は児童・生徒たちが心を一つにした演奏をお聞き頂けたら幸いです。最後に、保護者の皆様、地域の皆様に日頃から多大なるご支援やご協力をいただき本日ここに開催することができましたことに顧問一同心から感謝申し上げます。

プログラム

- 1: 開演のあいさつ
- 2: 箏と尺八による合奏(神川小学校 邦楽部)
- 3: 吹奏楽 マーチ&シンフォニック・ステージ(神川中学校 吹奏楽部)
- 4: 吹奏楽 アンサンブル・ステージ (神川中学校 吹奏楽部)
- 5: 吹奏楽 ポップス・ステージ (神川中学校 吹奏楽部)
- 6: 終演のあいさつ



演奏曲目

2025. 10. 25

第1部

神川小学校 邦楽部 箏と尺八による合奏

- ・ 夕やけこやけ変奏曲 へんそうきょく
- ・ 越天樂今様 えてんらくいまよう

第2部

神川中学校 吹奏楽部 (マーチ&シンフォニック・ステージ)

- ・ 祝典のための序曲 (Overture for A Festival) 作曲: クロード・トマス・スミス

< 2025 年度 第 62 回京都府吹奏楽コンクール中学生の部B 金賞受賞曲 >

- ・ ゾウの足～チェルノブイリ原子力発電所事故による～ 作曲: 林 大地

第3部

神川中学校 吹奏楽部 (アンサンブル・ステージ)

- ・ 金管 4 重奏曲(低音パート)&ドラム『ピンク・パンサー』のテーマ 作曲: ヘンリー・マンシーニ／編曲:ジェイ・クラッシュ

Tb. 岡本 留依 Euph. 南島 夢芽 Tu. 松下 陽生 · 松田 あやめ Drum. 小島 千花

- ・ 今年の 1 年生による演奏

< 3 年生による合奏 >

- ・ 『名探偵コナン』メインテーマ 作曲: 大野 克夫 ／ 編曲: 宮川 成治

3 年生 Fl. 岩澤 夏音 Tb. 岡本 留依 Hr. 九里 碧音 Tp. 東郷 美桜 Tu. 松下 陽生 Per. 小島 千花

2 年生 A.sax. 松岡 希美 T.sax. 西村 伊織 B.sax. 樹下 心

第4部

神川中学校 吹奏楽部 (ポップス・ステージ)

- ・ 虹のかなたに (Over the Rainbow) 作曲: ハロルド・アーレン ／ 編曲:森田 一浩

(トロンボーン Solo: 岡本 留依)

- ・ チュニジアの夜 (A Night in Tunisia) 作曲: ディジー・ガレスピー&フランク・パパレリ／

(フルート Solo: 岩澤 夏音) 編曲: 岩井直溥

- ・ 小さな恋の歌 作曲:MONGOL800 ／ 編曲: 本澤 なおゆき

- ・ Official 髭男 dism スペシャルメドレー 作曲: 藤原 聰 ／ 編曲:チーム TOIN