

中学校1年生 美術 鑑賞「感じたことを話し合おう」(教科書P.2~P.3)

1年()組 氏名()

目標: 鑑賞を通して、色や形から作者の気持ちや意図に気付き、見方感じ方を広げることができる。

ステップ1: 学習の進め方を確認しよう

- ・P.2~P.3の作品をしっかりと見よう。(①~②)
- ・これは何だろう。何をしているところだろう。絵から聞こえてくる声や音、そのざわめきにも耳をかたむけて気づいたことや感じたことを書きつらねてみよう。(②)
- ・あなた自身が自分の目で見て感じたことや考えたことを書き出してみよう。(③~④)

ステップ2: 自分でやってみよう

① 作品の第一印象は?



② 表にしてまとめてみよう。

	内 容	気付きや感じたこと
色	色や配色	
形	描かれているもの	

③ 作品の主役は何か?そこからどんなストーリーが見えてきましたか?考えてみましょう。

主役: ストーリー:

… 作品のタイトルも考えてみよう。作品のタイトル：

- ④ 作者が描きたかったこと、見る人に感じてほしかったこととその工夫について考えてみましょう。

For more information about the study, please contact Dr. John Smith at (555) 123-4567 or via email at john.smith@researchinstitute.org.

ステップ3：学びをいかして挑戦してみよう！

- ・教科書の他の作品 P. 12「ヴェトウイユのモネの庭」P. 23～P. 26「風神雷神図屏風」から 1 つ選んでステップ 1 と同じ要領で、色と形から気付いたこと感じたことを自分で表を作って記入し、作品のストーリーと作者の意図とその工夫について考えて自分の言葉でまとめてみましょう。
 - ・これらの作家の生涯や他の代表作について調べてみよう。

自己評価をしましょう

この自己評価は皆さん自身が自分の学びを振り返るためのもの・皆さんの理解度や疑問を知るためにも、先生の評価とは関係ありません。

課題①② 自分の目で見て感じたことや考えたことをまとめることができたか。

十分に ますます 自信がないが できなかつた。
できた。 できた。 なんとかできた。

課題③ 気付きや感じたことを結びつけて、作品の物語を読み取り、自分の言葉で考えられたか。

十分に ますます 自信がないが できなかつた。
できた。 できた。 なんとかできた。

課題④ 課題①～③から作品に対して、自分としての意味や価値を見つけることができたか。

十分に ますます 自信がないが できなかつた。
できた。 できた。 なんとかできた。

学習を終えて、わからないこと、疑問に思うことがあれば書き出しておこう。

