

# 令和3年度 中学校「学習指導・評価計画表」【国語科】【第Ⅰ学年】

知 知識・技能  
思 思考・判断・表現力  
態 主題的に学習に取り組む態度

単元 題材	学習内容	観 点	評価規準(B) おおむね満足	評価方法 場面・時間
4 言葉に出会うために	野原はうたう	知 態	音声の働きや仕組みについて理解を深め、小学校の学習を生かして音読しようとしている。	ノート 発表
	声を届ける／書き留める／調べる／続けてみよう	全	・線や矢印で情報を整理し、これまで読んだ本などを基に、印象に残った言葉を書き留めている。 ・音声の働きや仕組みについて理解を深め、小学校の学習を生かして声を届けようとしている。 ・日常生活やこれまでに読んだ本の中から題材を決め、情報を整理して「言葉の手帳」に書き込んでいる。	発表 ノートやワークシート
5 学びをひらく	I シンシュン	全	・登場人物の心情や行動を表す言葉に着目して作品を読み進めている。 ・場面ごとに会話や描写を整理して、登場人物の心情や関係の変化を捉えている。 ・場面の展開について、描写を基に積極的に捉え、学習課題に沿って感想を交流しようとしている。	ノートやワークシート 定期テスト
	聞く 情報を的確に聞き取る	全	・伝える目的や相手、題材を決め、観点を立てて整理し、わかりやすく説明するための構成を考えるという手順を踏んで、作文を書いている。 ・日常の話題について、情報を整理し、聞き取る内容を考えている。 ・情報を的確に聞き取り、要点を押さえてメモしている。	ワークシート
	情報整理のレッスン 比較・分類	知 態	情報の整理のしかたを理解し、情報を比較したり、分類したりしている。	ワークシート
	情報を整理して書こう わかりやすく説明する	全	・集めた情報を、観点に沿って比較したり、共通点を見つけて分類したりして整理している。 ・目的や相手を意識して、情報を集めて整理し、説明の文章の構成を考えている。	ワークシート
	漢字I 漢字の組み立てと部首 漢字に親しもう1	知 態	漢字の組み立てと部首について理解し、漢和辞典を使って調べている。	定期テスト
	2 新しい視点で	全	・本文中で比較がどのように使われているかを理解している。 ・「問い合わせ」と「答え」から中心的な部分を捉え、筆者の主張を理解している。	ノートやワークシート 定期テスト
6 生きる社会を	ちょっと立ち止まって	全	・筆者の主張と事例との関係を理解している。 ・序論・本論・結論の段落のまとまりに着目し、要旨を捉えている。	ノートやワークシート 定期テスト
	思考のレッスン I 意見と根拠	知 態	説得力のある根拠や、意見と根拠の結び付きについて理解している。	定期テスト
	話の構成を工夫しよう 好きなことをスピーチで紹介する	全	・声の大きさ、話す速さ、間の取り方などに注意しながらスピーチをしている。 ・聞き手を意識して話題を決め、話の内容を選んで整理している。 ・聞き手を想定し、伝えたいことが明確になるように、構成を考え、話す順番を工夫している。	発表 ワークシート
	漢字に親しもう2	知 態	小学校で学習した漢字の熟語を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。	定期テスト
	文法への扉I 言葉のまとまりを考えよう	知 態	文法の必要性を知り、言葉の単位とその働きについて理解している。	定期テスト
	情報を集めよう 情報を読み取ろう 情報を引用しよう	全	・グラフや文章の中の情報を関連づけて情報を整理し、引用のしかたや出典の示し方を理解している。 ・調べたいテーマについて、本やインターネットを活用して情報を集め、整理し、伝えたいことを明らかにして書いている。 ・必要な情報に着目して要約し、内容を理解している。	ノートやワークシート 定期テスト
7 言葉に立ち止まる	詩の世界	全	・詩の中の語句の意味を捉えながら、語感を磨き、語彙を豊かにしている。 ・表現の技法を理解し、表現を工夫して詩を書いている。 ・詩に描かれている情景を想像し、表現の効果を考えている。 ・自分の思いが読み手に伝わるように、言葉や表現を工夫して詩を書いている。	ノートやワークシート ・定期テスト・発表
	比喩で広がる言葉の世界	全	・文中で使われている比喩の文脈上の意味を理解している。 ・各段落の役割を理解し、要旨を捉えている。	ノートやワークシート
	言葉I 指示する語句と接続する語句	知 態	指示する語句と接続する語句の役割を理解している。	定期テスト

		言葉を集めよう もっと「伝わる」表現を目指して	知 態	言葉を集め、似た意味の言葉や修飾する言葉を考え、伝えたいことに合う的確な言葉を探している。	定期テスト	
豊かに 読書生活を	4 つながりの中 で	読書を楽しむ	全	・さまざまな読書の楽しみ方について理解し、読書が知識を得たり、新しいものの見方や考え方を知ったり、自分の考えを広げたりすることに役立っていることを理解している。	ノートやワークシート 発表	
		読書案内 本の世界を広げよう		・文章を読み、理解したことを基に、自分の考えを形成している。		
		読書コラム 本との出会い				
8	4 つながりの中 で	大人になれなかつた弟たちに… …	全	・時中という時代背景や、その中で暮らす人々の生活苦を理解している。 ・描写に着目して、登場人物の行動や心情の変化を捉えている。	ノートやワークシート ・定期テスト	
9		星の花が降るころに	全	・様子や動きを何かにたとえた表現を探し、どのような情景や気持ちをたとえているのか考えている。 ・場面ごとの状況や、場面と人物などの描写を結び付けて、内容を読み深めている。	ノートやワークシート ・定期テスト	
		聞き上手になろう 質問で話を引き出す	全	・話す速度や音量、言葉の調子や間の取り方などに注意しながらスピーチをしている。 ・話し手のスピーチに耳を傾け、聞いたことを基に、質問のしかたを工夫して聞き、対話をしながら話を十分に理解しようとしている。	ワークシート	
10	5 筋道を立てる て	項目を立てて書こう 案内文を書く	全	・情報を項目ごとに整理することを理解し、案内文の作成に生かしている。 ・伝えたい事柄・相手に応じて、必要な情報が明確に伝わるように、項目ごとに整理して案内文を書いている。	ノートやワークシート 定期テスト	
		推敲 読み手の立場に立つ	全	・正確でわかりやすい表現に書き改めている。 ・読み手の立場に立って、誤記はないか、表現は適切か、伝える情報が正確にわかりやすく書けているなどを検討している。	ワークシート	
		言葉2 方言と共通語	知 態	共通語と方言の役割や特徴について理解している。	定期テスト	
11	6 いにしえの心にふれる	漢字2 漢字の音訓	知 態	漢字の音・訓について理解し、熟語を正しく読んだり、同じ熟語の音・訓の読み方を使って短い文を作ったりしている。	定期テスト	
		「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ	全	・筆者がどのような事実を基にどのような仮説を立てたかについて、理解している。 ・筆者の意見と、それを支える根拠との関係を考えている。	ノートやワークシート 定期テスト	
		思考のレッスン2 原因と結果	知 態	原因と結果がどうつながっているか整理し、二つの関係について理解している。	定期テスト	
10	5 筋道を立てる て	根拠を示して説明しよう 資料を用いてレポートを書く	全	・情報を整理し、自分の考えを裏づける資料やデータを選び、出典の示し方に気をつけながら引用している。 ・自分の考えに説得力をもたせるようなレポートの構成を考えている。 ・自分の考えを裏づける資料やデータを選び、アンケートで得られた情報を適切に関連づけて、考察を導き出している。	発表 ワークシート	
		漢字に親しもう3	知 態	小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。	定期テスト	
		話し合い 話し合いの展開を捉える	全	・「上達のポイント」にある「根拠を述べる」「前の人の意見を受けて話す」「自分の意見と比較しながら聞く」「意見を整理する」「話がそれたときは元の話題に戻す」を理解している。 ・話題や展開を捉えながら話し合うために気をつけることを理解し、課題に沿って発言内容を考えている。	ワークシート	
11	6 いにしえの心にふれる	話題や展開を捉えて話し合おう グループ・ディスカッションをする	全	・自分の考えをまとめる際に、意見に対する根拠を考えている。 ・話し合いの話題や展開を捉え、互いの発言を結び付けながら考えをまとめている。	ワークシート,発表	
		音読を楽しもう 大阿蘇	全	・詩の言葉がどのように使われているか考えて、朗読をしている。 ・繰り返しの表現や繰り返しながら変化している表現などに着目しながら考えている。	ワークシート,発表	
		音読を楽しもう いろは歌 古典の世界	全	・言葉の調子や間の取り方などを意識して音読している。 ・小学校から親しんできた古典の作品を思い起こし、古典にはさまざまな種類の作品があることを理解している。	暗唱	
11	6 いにしえの心にふれる	蓬萊の玉の枝—「竹取物語」から	全	・音読に必要な文語のきまり、古文特有のリズムについて理解し、その世界に親しんでいる。 ・「蓬萊の玉の枝」に登場する人々の関係や思いに着目して読み、現代の自分たちと比べ、古典の世界と現代の人々に共通する部分を考えている。	ノートやワークシート 定期テスト	
		今に生きる言葉 [書く]故事成語を使って体験文を書こう	全	・音読に必要な文語のきまり、漢文特有のリズムや言い回しなどについて理解している。 ・「矛盾」や、「推敲」「蛇足」「四面楚歌」の基になった故事を調べ、どんな意味に使われるようになったか説明している。 ・「矛盾」と自分の体験とを重ねて、書く内容の中心が明確になるように文章の展開や構成を考えている。	定期テスト	

	7 価値を見いだす	「不便」の価値を見つめ直す [書く]根拠を明確にして、意見をまとめよう	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意見と根拠の関係に着目して、必要な情報を取り出し、整理している。</li> <li>・要約するための情報の整理のしかたを理解し、自分の考えをまとめるときには要約や引用を明確に示している。</li> <li>・目的に沿って必要な情報を結び付け、要約している。</li> <li>・賛成か反対か、立場を明確にして、筆者の主張に対する自分の考えをまとめている。</li> <li>・立場を明確にして、自分の考えの根拠となる事例を挙げながら、意見をまとめて書いている。</li> </ul>	ワークシート,発表
1 2	書読	助言を自分の文章に生かそう 作品の書評を書く	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書評を書き、助言し合う活動を通して、読書の意義を理解している。</li> <li>・読み手からの助言を踏まえて、自分の書いた書評のよい点や改善点を見つけている。</li> </ul>	ワークシート,発表
		漢字に親しもう4	知態	小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。	定期テスト
		文法への扉2 言葉の関係を考えよう	知態	「文節どうしの関係」「連文節」「文の組み立て」について、理解を深めている。	定期テスト
		考える人になろう  読書案内 本の世界を広げよう	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・読書の意義（=読書が知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つこと）を理解している。</li> <li>・筆者のものの見方や考え方方が表れている部分に線を引き、考えたことをグループで発表し合う活動を通して、自分の理解を確かなものにしている。</li> </ul>	ワークシート,発表
1	8 自分を見つめる	少年日の思い出 [書く]別の人物の視点から文章を書き換えよう	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・場面描写の言葉や登場人物の心情を表す言葉に着目している。</li> <li>・時間・場所・出来事・語り手に着目して作品の構成や展開を捉えたり、具体的な表現を挙げてその効果について自分の考えをまとめたりしている。</li> <li>・登場人物の考え方や感じ方について、自分の考えをもっている。</li> <li>・別の人物を選び、その人物の心情や行動が明確になるように構成や展開を工夫して書いている。</li> </ul>	ノートやワークシート ・定期テスト・発表
		漢字に親しもう5	知態	小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。	定期テスト
		文法への扉3 単語の性質を見つけよう	知態	「単語の分類」「品詞」「体言と用言」について、理解を深めている。	定期テスト
		随筆二編	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「空の描写」や「父親とのやりとり」がどのように表現されているかを理解している。</li> <li>・場面の展開や描写に着目しながら、筆者の「空」についての思いや「父親」への思いを捉えている。</li> </ul>	ノートやワークシート 定期テスト
2		構成や描写を工夫して書こう 体験を基に随筆を書く	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体験や思いを伝えるために、情景や心情を表す言葉を適切に選んで使っている。</li> <li>・読み手に状況がイメージできるように、書く内容の中心が伝わるように、構成を工夫している。</li> <li>・書きだしや結び、出来事を、言葉を吟味し、描写を工夫して書いている。</li> </ul>	ワークシート,発表
		言葉3 さまざまな表現技法 [書く]根拠を明確にして、意見をまとめよう	知態	比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解している。	定期テスト
		漢字3 漢字の成り立ち 漢字に親しもう6	知態	漢字の成り立ちについて理解し、漢和辞典を使って調べている。	定期テスト
3		一年間の学びを振り返ろう 要点をフリップにまとめ、発表する	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報の整理のしかたを理解し、要点をわかりやすくフリップにまとめている。</li> <li>・聞き手や場に応じて、発表の言葉や表現を変えるなどの工夫をしている。</li> <li>・「観点」に見合った情報を集め整理し、内容が伝わる端的な言葉をフリップに書いている。</li> </ul>	ワークシート,発表
		さくらのはなびら	全	<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩に用いられている表現の技法を理解し使っている。</li> <li>・詩の解釈を通して理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。</li> </ul>	ワークシート、発表

### 令和3年度 中学校「学習指導・評価計画表」 【書写】 【1年】

月	単元		評価標準(B) おおむね満足	評価方法 場面・時期
4~7月	I 読みやすく書くための楷書	[やってみよう] 漢字を分解してみよう	点画の種類を確かめ、穂先の向きや筆圧などに注意して点画を書いている。	作品
		漢字の筆使い	点画の種類を確かめ、漢字の筆使いに注意して書いている。	作品
		楷書に調和する仮名（いろは歌）	楷書に調和する仮名の筆使いや字形に注意して、整えて書いている。	作品
		文字の大きさと配列（俳	文字の大きさ、配列などについて理解して、楷書と楷書に調和する	作品

		句)	仮名で書いている。	
		[コラム]文字の歴史を探る	漢字の書体の変遷や仮名の成立について理解している。	
		[学校生活]目標を書こう	今までに学習した知識・技能を生かして書いている。	作品
9~12月 1~3月	2 読みやすく速く書くための行書	[やってみよう] 速さを比べてみよう	漢字の行書の基礎的な書き方を学ぶ意義を理解している。	作品
		行書の特徴	漢字の行書の特徴を理解している	作品
		丸み・点画の連続	漢字の行書の基礎的な書き方（丸み・点画の連続）を理解して、身近な文字を書いている。	作品
		点画の変化	漢字の行書の基礎的な書き方（点画の変化）を理解して、身近な文字を書いている。	作品
		[国語]季節のしおり1	今までに学習した知識・技能を生かして書いている。	

### 令和3年 学習指導・評価計画 【社会科】 【第1学年】

知	知識・技能
思	思考・判断・表現
態	主体的に学習に取り組む態度

月	単元材	学習内容	観点	評価規準(B) おおむね満足	評価方法		
4 5	世界と日本の地域構成	第1章世界の姿 第2章日本の姿	知1	・緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置などを基に、世界の地域構成を大観し理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			知2	・我が国の国土の位置、世界各地との時差、領域の範囲や変化とその特色などを基に、日本の地域構成を大観し理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			思1	・世界の地域構成の特色を、大陸と海洋の分布や主な国々の位置、緯度や経度などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			思2	・日本の地域構成の特色を、周辺の海洋の広がりや国土を構成する島々の位置などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			態	・世界と日本の地域構成について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
5 6 7 8 9	世界のさまざまな地域	第1章 人々の生活と環境 第2章 世界の諸地域	知1	・人々の生活は、その生活が営まれる場所の自然及び社会的条件から影響を受けたり、その場所の自然及び社会的条件に影響を与えていたりすることを理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			知2	・世界各地における人々の生活やその変容を基に、世界の人々の生活や環境の多様性を理解している。その際、世界の主要な宗教の分布についても理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			思	・世界各地における人々の生活の特色やその変容の理由を、その生活が営まれる場所の自然及び社会的条件などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			態	・世界各地の人々の生活と環境について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			知1	・世界各地で顕在化している地球的課題は、それが見られる地域の地域的特色の影響を受けて、現れ方が異なることを理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			知2	・アジア州、ヨーロッパ州、アフリカ州、北アメリカ州、南アメリカ州、オセアニア州の各州に暮らす人々の生活を基に、各州の地域的特色を大観し理解している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			思	・アジア州、ヨーロッパ州、アフリカ州、北アメリカ州、南アメリカ州、オセアニア州の各州において、地域で見られる地球的課題の要因や影響を、州という地域の広がりや地域内の結び付きなどに着目して、それらの地域的特色と関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		
			態	・世界の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート 反応、ノート 総括テスト		

10	歴史的分野 第1部 歴史のとらえ方と調べ方	第1節 歴史の流れと時代区分	知1	・年代の表し方や時代区分の意味や意義についての基本的な内容を理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知2	・資料から歴史に関する情報を読み取ったり、年表などにまとめたりする技能を身に付けている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思	・時期や年代、推移、現在の私たちとのつながりなどに着目して、小学校での学習を踏まえて歴史上の人物や文化財、出来事などから適切なものを取り上げ、時代区分との関わりなどについて考察し表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			態	・私たちと歴史について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
		第2節 歴史の調べ方・まとめ方・発表のしかた	知	・資料から歴史に関する情報を読み取ったり、具体的な事柄との関わりの中で、地域の歴史について調べたり、収集した情報を年表などにまとめたりするなどの技能を身に付けている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思	・比較や関連、時代的な背景や地域的な環境、歴史と私たちとのつながりなどに着目して、地域に残る文化財や諸資料を活用して、身近な地域の歴史的な特徴を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			態	・自らが生活する地域や受け継がれてきた伝統や文化への関心をもって、身近な地域の歴史について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
11 12	第2部 歴史の大きな流れと時代の移り変わり	第1章 古代国家の成立と東アジア	知1	・世界の古代文明や宗教のおこりを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、世界の各地で文明が築かれたことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知2	・日本列島における農耕の広まりと生活の変化や当時の人々の信仰、大和朝廷（大和政権）による統一の様子と東アジアとの関わりなどを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、東アジアの文明の影響を受けながら我が国で国家が形成されていったことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知3	・律令国家の確立に至るまでの過程、摂関政治などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、東アジアの文物や制度を積極的に取り入れながら国家の仕組みが整えられ、その後、天皇や貴族による政治が展開したことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知4	・仏教の伝来とその影響、仮名文字の成立などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、国際的な要素をもった文化が栄え、それらを基礎としながら文化の国風化が進んだことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思1	・古代文明や宗教が起こった場所や環境、農耕の広まりや生産技術の発展、東アジアとの接触や交流と政治や文化の変化などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、古代の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思2	・古代までの日本を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			態	・古代までの日本について、よりよい社会の実現を視野にそこに見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
		第2章 武家政権の成長と東アジア	知1	・鎌倉幕府の成立、元寇（モンゴル帝国の襲来）などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、武士が台頭して主従の結び付きや武力を背景とした武家政権が成立し、その支配が広まったこと、元寇がユーラシアの変動の中で起こったことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知2	・南北朝の争乱と室町幕府、日明貿易、琉球の国際的な役割などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、武家政治の展開とともに、東アジア世界との密接な関わりが見られたことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知3	・農業など諸産業の発達、畿内を中心とした都市や農村における自治的な仕組みの成立、武士や民衆などの多様な文化的形成、応仁の乱後の社会的な変動などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、民衆の成長を背景とした社会や文化が生まれたことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思1	・武士の政治への進出と展開、東アジアにおける交流、農業や商工業の発達などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、中世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思2	・中世の日本を大観して、時代の特色を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
13		第3章 武家政権の展開と世界の動き	態	・中世の日本について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			知	・ヨーロッパ人来航の背景とその影響、織田・豊臣による統一事業とその当時の対外関係、武将や豪商などの生活文化の展開などを基に、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめ、近世社会の基礎がつくられたことを理解している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			思	・交易の広がりとその影響、統一政権の諸政策の目的などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、世界の動きと統一事業について近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。	ワークシート反応、ノート総括テスト
			態	・近世の日本について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。	ワークシート反応、ノート総括テスト

# 令和3年度 学習指導・評価計画 数学科 1年

知：知識・技能 思：思考・判断・表現 態：主体的に学習に取り組む態度

月	単元題材	学習内容	観点	評価規準(B) おおむね満足	評価方法
4  正の数 ・負の数	○正の数と負の数の必要性と有用性を理解すること  ○小学校で学習した数の四則計算と関連付けて、正の数と負の数の四則について理解し、数の概念を理解する。  ○具体的な場面で、正の数・負の数を用い処理できる。	知	①正の数と負の数の必要性と意味を理解している。 ②自然数や整数、素数、正の数と負の数の大小関係、符号、絶対値の意味を理解している。 ③正の数と負の数の四則計算をすることができる。 ④具体的な場面で正の数と負の数を用いて表したり処理したりすることができる。 ⑤1より大きい自然数を素因数分解することができる。	☆総括テスト ☆小テスト	
		思	①算数で学習した数の四則計算と関連付けて、正の数と負の数の四則計算の方法を考察し表現することができる。 ②数の集合と四則計算の可能性について捉え直すことができる。 ③正の数と負の数を具体的な場面で活用することができる。 ④自然数を素数の積として表すことにより、約数、倍数などの整数の性質について捉え直すことができる。	☆総括テスト ☆小テスト	
5  文字の式	○文字を用いることの必要性と意味を理解する。○文字を用いた式の表し方を理解し、式の計算や文字式を利用するための技能を身につける。  ○数量関係を等式・不等式に表せる。	態	①正の数と負の数のよさに気付いて粘り強く考えようとしている。 ②正の数と負の数について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。 ③正の数と負の数を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物	
		思	①文字式に正の数や負の数を代入し式の値を求めることがわかる。 ②文字式における乗法と除法の表し方を知っている。 ③式の値の意味を理解し、文字の値を式に代入することで式の値を求めることができる。 ④簡単な一次式の加法と減法の計算をすることができる。 ⑤項や係数の意味を理解している。 ⑥一次式と数の乗法と除法の計算をすることができる。 ⑦数量の関係や法則などを、文字を用いた式に表すことができること理解している。 ⑧数量の関係や法則などの等しい関係や大小関係を、等号や△や≡などの不等号を用いた式に表したり読み取ったりすることができる。	☆総括テスト ☆小テスト	
7		知	①文字式に正の数や負の数を代入し式の値を求めることがわかる。 ②文字式における乗法と除法の表し方を知っている。 ③式の値の意味を理解し、文字の値を式に代入することで式の値を求めることができる。 ④簡単な一次式の加法と減法の計算をすることができる。 ⑤項や係数の意味を理解している。 ⑥一次式と数の乗法と除法の計算をすることができる。 ⑦数量の関係や法則などを、文字を用いた式に表すことができること理解している。 ⑧数量の関係や法則などの等しい関係や大小関係を、等号や△や≡などの不等号を用いた式に表したり読み取ったりすることができる。	☆総括テスト ☆小テスト	
		思	①文字式に正の数や負の数を代入し式の値を求めることがわかる。 ②文字式における乗法と除法の表し方を知っている。 ③式の値の意味を理解し、文字の値を式に代入することで式の値を求めることができる。 ④簡単な一次式の加法と減法の計算をすることができる。 ⑤項や係数の意味を理解している。 ⑥一次式と数の乗法と除法の計算をすることができる。 ⑦数量の関係や法則などを、文字を用いた式に表すことができること理解している。 ⑧数量の関係や法則などの等しい関係や大小関係を、等号や△や≡などの不等号を用いた式に表したり読み取ったりすることができる。	☆総括テスト ☆小テスト	
		態	①文字を用いることのよさに気付いて粘り強く考えようとしている。 ②文字を用いた式について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。 ③文字を用いた式を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物	

			うとしている。	
8	方程式		<p>①方程式の必要性と意味及び方程式の中の文字や解の意味を理解している。</p> <p>②等式の性質と移項の意味を理解している。</p> <p>③簡単な一元一次方程式を解くことができる。</p> <p>④比の値や比例式の意味を理解し、簡単な比例式を解くことができる。</p> <p>⑤事象の中の数量やその関係に着目して方程式や比例式をつくり、それを解くことで答えを導くことができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
9			<p>①等式の性質を基にして、一元一次方程式を解く方法を考察し表現することができる。</p> <p>②既習の方程式と関連付けて、比例式を解く方法を考察し表現することができる。</p> <p>③一元一次方程式や比例式を具体的な場面で活用することができる。</p> <p>④求めた解や解法を振り返って、それらが適切であるかどうかを考察し表現することができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
10			<p>①一元一次方程式のよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>②一元一次方程式について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>③一元一次方程式を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物
変化と対応			<p>①関数関係の意味を理解している。</p> <p>②変数と変域の意味を理解している。</p> <p>③比例、反比例について理解している。</p> <p>④座標の意味を理解し、座標をもとに平面上に点を表したり、平面上の点を座標を用いて表したりできる。</p> <p>⑤比例、反比例を表、式、グラフなどに表すことができる。</p> <p>⑥具体的な事象の中には、比例や反比例とみなし、変化や対応を調べたりすることで、予測したりすることがあることを理解している。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
			<p>①比例、反比例として捉えられる二つの数量について、表、式、グラフなどを用いて調べ、それらの変化や対応の特徴を見いだすことができる。</p> <p>②比例、反比例を用いて具体的な事象を捉え考察し表現することができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
			<p>①比例、反比例のよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>②比例、反比例について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>③比例、反比例を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物
	平面図形	○角の二等分線、線分の垂直二等分線、垂線などの基本的な	<p>①//や上記号を用いて、平面における2直線の位置関係を表すことができる。</p> <p>②∠や△の記号を用いて、角や三角形を表すことができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト

			<p>③角の二等分線、線分の垂直二等分線、垂線などの基本的な作図の方法を理解している。</p> <p>④平行移動、対称移動及び回転移動について理解している。</p> <p>⑤πの意味を理解している。</p> <p>⑥弧や弦の意味や、おうぎ形の弧の長さと面積の求め方を理解し、それを求めることができる。</p>	
12		思	<p>①图形の性質に着目し、基本的な作図の方法を考察し表現することができる。</p> <p>②图形の移動に着目し、二つの图形の関係について考察し表現することができる。</p> <p>③基本的な作図や图形の移動を具体的な場面で活用することができる。</p> <p>④円の接線はその接点を通る半径に垂直であることを理解し、活用することができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
		態	<p>①平面图形の性質や関係を捉えることのよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>②平面图形について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>③作図や图形の移動を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物
2	空間图形	知	<p>①平行、垂直やねじれの位置など、空間における直線や平面の位置関係を理解している。</p> <p>②見取図、展開図及び投影図から、どのような立体を表しているのかを読み取ることができる。</p> <p>③基本的な柱体や錐体、球の表面積と体積を求めることができます。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
		思	<p>①空間图形を直線や平面图形の運動によって構成されるものと捉えることができる。</p> <p>②空間图形を見取図、展開図及び投影図を用いて平面上に表現し、空間图形の性質を見いだすことができる。</p> <p>③立体图形の表面積や体積の求め方を考察し表現することができます。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
		態	<p>①空間图形の性質や関係を捉えることのよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>②空間图形について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>③空間图形の性質や関係を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物
	データの活用	知	<p>①ヒストグラム、代表値及び相対度数などの必要性と意味を理解している。</p> <p>②範囲や累積度数の必要性と意味を理解している。</p> <p>③コンピュータなどの情報手段を用いるなどしてデータを表やグラフに整理することができる。</p> <p>④代表値だけではデータの分布の様子を表せないことがあることを理解している。</p> <p>⑤多数の観察や多数回の試行によって得られる確率の必要性と意味を理解している。</p>	☆総括テスト ☆小テスト

3	思	<p>できること。</p> <p>○調査の目的に合わせて必要な資料を収集し整理し説明できる。</p>	<p>①目的に応じてデータを収集する方法や、それらを分類・整理したり、分析したりする方法について考察し表現することができる。</p> <p>②収集したデータの分布の特徴や傾向を読み取り、批判的に考察し判断することができる。</p> <p>③多数の観察や多数回の試行の結果を基にして、不確定な事象の起こりやすさの傾向を読み取り表現することができる。</p>	☆総括テスト ☆小テスト
			<p>①ヒストグラムや相対度数などのよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>②データの分布について学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>③ヒストグラムや相対度数などを活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p> <p>④多面的に捉え考えたりしようとしている。</p> <p>⑤多数の観察や多数回の試行によって得られる確率のよさに気付いて粘り強く考えようとしている。</p> <p>⑥不確定な事象の起こりやすさについて学んだことを生活や学習に生かそうとしている。</p> <p>⑦多数の観察や多数回の試行によって得られる確率を活用した問題解決の過程を振り返って検討しようとしている。</p>	☆総括テスト ☆小テスト ☆提出物

### 令和3年度 中学校「学習指導・評価計画表」【理科】 【第1学年】

知識・技能 知識・技能 思考・判断・表現 思考・判断・表現 態度 主体的に学習に取り組む態度

月	単元 題材	学習 内容	観 点	評価規準(B) おおむね満足	評価方法
4 ・ 5 ・ 6	単元 I 生物 の世 界	1章 身近 な生 物の 観察	知	・ルーペや双眼鏡、双眼実体顕微鏡の操作、スケッチの仕方や観察記録のとり方を身に付けている。 ・生物の生活は環境と深く関わっているということを理解し、その知識を身に付けている。 ・いろいろな生物を比較して見出した共通点や相違点を相互に関係づけて分類できることを理解し、分類の仕方の基礎を身に付けている。	総括テス ト・実験 ワークシ ートなど
			思	・身のまわりの生物について見通しをもって観察し、いろいろな生物の特徴を捉え、共通点と相違点を見いだして表現している。 ・いろいろな生物の生活や特徴と、生活環境を関連付けて捉えている。 ・色、形、大きさ、生息場所、増え方、養分のとり方などの特徴に基づいた観点で分類の基準を設定し、観点や基準を変えると分類の結果が変わることを見いだしている。	総括テス ト・実験 ワークシ ートなど
			態	・学校の周辺に生活している生物の観察を行い、生物の生活を自然環境と関連させてみようとしている。 ・生物の特徴に興味を持ち、生物の分類に進んで関わり、観点や基準をいろいろと変えて分類を試してみるなど、科学的に探究しようとしている。	ワークシ ート・実 験ワーク シートな ど
	2章 植物 のな かま	知	・ピンセットなどを用いて花を解体し、花のつくりの標本を作っている。 ・花の基本的なつくりについて理解し、知識を身に付けている。 ・被子植物と裸子植物の特徴を理解し、その知識を身に付けている。 ・植物のつくりや形状などの共通点や相違点を理解し、植物を分類するための知識を身に付けている。	総括テス ト・実験 ワークシ ートなど	
			思	・身近な花や、葉や根のつくりの共通点や相違点を見いだし、植物の基本的なつくりをまとめて表現している。 ・裸子植物と被子植物を比較して、相違点を見いだしてまとめ、表現している。 ・植物のつくりや形状などの共通点や相違点に基づいて植物を分類できることを見いだし、表現している。	総括テス ト・実験 ワークシ ートなど
			態	・身近な花のつくりに興味を持ち、いろいろな花のつくりを科学的に調べようとしている。 ・葉脈や根のようすを芽生えのようすと関連付けて科学的に探究しようとしている。 ・習得した知識を活用して、植物のつくりや形状などの共通点に基づいた分類表や探索表を作成に向け、科学的に探究しようとしている。	ワークシ ートなど
	3章	知	・脊椎動物の5つのグループの分類の観点を理解し、体の表面などの特徴が、それぞれの生活の場所や生活の仕方と密接に関わっていることを理解している。 ・身近な動物についても、どのグループにあてはまるかを分類するための知識を身に付けている。 ・無脊椎動物の観察結果をわかりやすく、図や文章で記録している。	総括テス ト・実験 ワークシ ートなど	

6 ・ 7 ・ 8 ・ 9	単元 2 物質 のす がた	動物 のな かま	・節足動物や軟体動物の体のつくりの特徴など、動物の共通点や相違点を理解し、動物を分類するための知識を身に付けている。	
			・脊椎動物の5つのグループの特徴を表などに整理し、それぞれの生活の場所や生活の仕方と関連付けてまとめ、表現している。 ・脊椎動物と節足動物や軟体動物の共通点や相違点を見いだし、観察結果をまとめ、表現している。 ・動物の共通点や相違点に基づいて動物を分類できることを見いだし、表現している。	総括テスト・実験ワークシートなど
			・いろいろな脊椎動物に興味を持ち、それらの動物の特徴に進んで関わり、科学的に探究しようとしている。 ・いろいろな動物の生活の仕方や体のつくりに基づいて分類しようとするとともに、日常生活においても習得した知識・技能を活用して動物との関わりを深めようとしている。 ・無脊椎動物の体の特徴や運動のようすに興味を持ち進んで関わり、科学的に探究しようとしている。 ・習得した知識を活用して、動物の共通点に基づいた分類表や探索表を作成に向け科学的に探究しようとしている。	ワークシートなど
		探究 活動 ・ まと め	知 ・カードに、分類の観点である共通点や相違点を記述している。	ワークシートなど
			思 ・植物の分類の観点や基準を複数挙げてカードにまとめて表現している。	ワークシートなど
			態 ・多様な植物に興味を持ち、図鑑や情報機器などを用いて探究しようとしている。	ワークシートなど
		いろ いろ な物 質	1章 知 ・薬品や器具の使い方、ガスバーナーなど過熱器具の基本操作を身に付けている。 ・金属と非金属の性質の違いについて理解し、知識を身に付けている。 ・金属と非金属を区別する方法を身に付けている。 ・物質によって密度がちがうことを理解し、密度についての知識を身に付けている。	総括テスト・実験ワークシートなど
			思 ・身のまわりの物質とその性質に関する事物・現象の中に問題を見いだし、見通しをもって実験を行い、物質の固有の性質と共通の性質について、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。 ・金属に共通な性質を調べる実験を行い、実験結果に基づいて金属と非金属を区別することができる。 ・物質の体積と質量の関係に着目し、密度の違いからいろいろな物質を区別することができる。	総括テスト・実験ワークシートなど
			態 ・金属が使用されている場面などを考え、金属の性質について問題を見いだし、探究しようとしている。 ・密度が物質を区別する手掛かりになることに関心をもち、いろいろな物質について調べようとしている。	ワークシートなど
		2章 気体 の発 生と 性質	知 ・気体の性質を調べる方法を理解し、知識を身に付けている。 ・発生する期待を予想し、その特性に応じた捕集法を選択することができる。 ・それぞれの期待に特有の性質があることを理解し、知識を身に付けている。	総括テスト・実験ワークシートなど
			思 ・身のまわりの気体とその性質に関する事物・現象の中に問題を見いだし、見通しをもって実験を行い、それぞれの気体に特有の性質があることを見いだして、表現している。	総括テスト・実験ワークシートなど
			2章 気体 の発 生と 性質 思 ・いろいろな気体の性質について、基準を決めてまとめることができ、気体が関係する現象について原理を説明できている。	ワークシートなど
		3章 物質 の状 態変 化	態 ・身の回りの気体に興味をもち、意欲的に探究しようとするとともに、日常生活と関連付けて考えようとしている。 ・いろいろな気体に興味をもち、それらにどのような性質があるか、科学的に探究しようとしている。	ワークシートなど
			知 ・状態変化によって、体積は変化するが質量は変化しないこと、また、その際、物質の状態が変わるだけで、物質そのものは変化しないことを理解し、知識を身に付けている。 ・ガスバーナーや電子てんびんの操作を身に付けている。 ・物質の状態変化が起こっている間は過熱や冷却を続けても温度が変わらないことに着目しながら、物質は融点や沸点を境に状態が変化することや、融点や沸点は、物質の種類によって決まっていることを理解し、知識を身に付けている。	総括テスト・実験ワークシートなど
			思 ・物質の状態変化では、粒子のサイズや数が変化せず、粒子の運動のようすが変化していることを、粒子のモデルを使って表現している。 ・物質の状態が変化するときの温度変化をグラフから、加熱した時間と物質の温度変化の関係を読みとり、その関係を考察して、表現している。 ・混合物を加熱する実験を行い、沸点の違いを利用して物質を分離できることを見いだして表現している。	総括テスト・実験ワークシートなど
			態 ・物質の状態変化に興味をもち、状態変化にともなって体積や質量がどのように変化するか、日常生活と関連付けて見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。 ・2種類の液体の混合物から沸点の違いを利用して物質を分離できるか調べる実験に見通しをもって取り組み、日常生活と関連づけて考えようとしている。	ワークシートなど
		4章 水溶 液	知 ・溶液の温度を下げたり、溶媒を蒸発させたりする実験を通して、溶液から溶質をとりだすことができるこことを溶解度と関連付けて理解するこや、溶解度が物質によって異なることを理解している。 ・溶液の温度を下げたり、溶媒を蒸発させたりする実験について基本操作を習得するとともに、実験の計画的に行うことや、結果の記録や整理の仕方を身に付けている。 ・水溶液の濃さは質量パーセント濃度で表すことができ、質量パーセント濃度は計算で求められることを理解し、知識を身に付けている。	総括テスト・実験ワークシートなど
			思 ・物質が水に溶ける仕組みについて、粒子のモデルと関連付けて、規則性を見いだして表現している。 ・溶解度と再結晶に関する実験を見通しをもって行い、溶液から溶質をとり出せる理由に溶解度が関係していることを見いだして表現している。 ・水溶液の濃度について問題を見いだして表現している。	総括テスト・実験ワークシートなど
			態 ・溶解度と再結晶に関する事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。	ワークシートなど

			<ul style="list-style-type: none"> <li>・水溶液の濃度の学習に進んで関わり、他者との対話を通して、水溶液の濃さを表す方法について課題を設定しようとしている。</li> </ul>	
	単元 2 物質 のす がた	探究 活動 ・ まと め	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りの物質の性質や変化に着目しながら、身の回りの物質とその性質についての基本的な概念や原理・法則などを理解している。</li> <li>・身の回りの物質を区別するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録などの基本的な技能を身に付けている。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りのものがどのような物質でできているのか問題を見いだし、物質を区別するために見通しをもって実験を計画している。</li> <li>・物質を性質の違いに着目して物質を区別し、表現している。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他者との対話を通して、身の回りのものがどのような物質でできているか、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。</li> <li>・密度が物質を区別する手がかりになることに関心をもち、いろいろな物質について調べようとしている。</li> </ul>	ワークシートなど
10 ・ 11 ・ 12	単元 3 身近 な物 理現 象	1章 光の 性質	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・空気中、水中、ガラスの中などを光が直進することを、ものの見え方について理解している。</li> <li>・光が反射するときの規則性について理解し、入射光と反射光の道筋と像の位置を作図する技能を身に付けている。</li> <li>・凸レンズにおける物体の位置と像の位置や大きさとの関係について理解している。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・光の反射について問題を見いだして課題を設定し、光の反射の実験を見通しをもって行い、光の反射の規則性を見いだして表現している。</li> <li>・光の屈折の実験を見通しをもって行い、光の屈折の規則性を見いだして表現している。</li> <li>・凸レンズによる像をつくる実験を見通しをもって行い、像のでき方の規則性を見いだして表現している。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・反射と屈折の規則性について振り返り、光の進み方とものの見え方の関係について科学的に探究しようとしている。</li> <li>・凸レンズの働きに関する事物・現象について進んで関わり、太陽の光と虹の色の関係性などを主体的に調べ、探究しようとしている。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
		2章 音の 性質	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・音はものの振動によって発生し、空気中などを伝わることを理解している。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・音の大きさや高さについて問題を見いだして課題を設定し、音の大きさと高さについて調べる実験を見通しをもって行い、音の大きさや高さの規則性を見出して表現している。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・音の発生と伝わり方について進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。</li> <li>・音の大きさや高さに関する事象・現象について進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
		3章 力の はたら き	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・力には作用点や大きさ、無機の3つの要素があること、力は矢印で表せることについて理解している。</li> <li>・矢印を用い、力を作図する技能を身に付けている。</li> <li>・1つの物体にはたらく2力のつり合いの条件について理解している。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・力の大きさとばねの伸びの関係を調べる実験を見通しをもって立案して行い、力の大きさとばねの伸びの規則性を見出して表現している。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・力の働きと種類に関する事象・現象について進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。</li> <li>・力の大きさとばねの伸びに関する事象・現象について進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
12		探究 活動 ・ まと め	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全身が映せる鏡の長さを調べる技能や、全身が鏡に映るときの光の道筋を作図する技能を身に付け、反射の法則などをもとに、全身を映し出すために必要な鏡の長さは、身長の半分になることを理解している。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全身を映せる鏡の長さについて、問題を見いだして課題を設定し、全身を映せる鏡の長さを調べる実験を見通しをもって立案して行い、鏡の大きさを見いだして表現している。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全身を映せる鏡の長さに関する事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり振り返ったりして、習得した知識及び技能を活動しながら課題を解決しようとしている。</li> </ul>	ワークシートなど
1 ・ 2 ・ 3	単元 4 大地 の変 化	1章 火山	<p>知</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・火山噴出物を観察器具を使って観察し、特徴を記録している。</li> <li>・火山の形や活動のようすを地下のマグマの性質と関連付けて理解している。</li> <li>・火山灰や軽石に含まれる鉱物を双眼実体顕微鏡などを使って観察し、その特徴を記録している。</li> <li>・火山岩、深成岩をルーペなどを使って観察し、それぞれの組織の特徴を捉え、マグマの冷え方によって火成岩の組織が違うことを理解し、知識を身に付けている。</li> <li>・自然がもたらす火山災害について調べ、これらを火山活動の仕組みと関連付けて理解できる。</li> </ul> <p>思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・火山噴出物の特徴から、火山噴出物がマグマに由来することについて、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。</li> <li>・マグマの粘りけと溶岩の色、火山の形、噴火活動のようすの違いを関連付け、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。</li> <li>・火山岩、深成岩の組織の違いとマグマの冷え方の関係に気付こうとする。</li> </ul> <p>態</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・身近な地形や地層、岩石などに興味を持ち、生活とのかかわりを考えながら科学的に探究しようとしている。</li> <li>・火山噴出物に興味を持ち、火山噴出物が地下のマグマに由来することを探究しようとしている。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど

		<ul style="list-style-type: none"> <li>火山の形や噴火活動のようすについて関連性を考え、地下のマグマの性質との関係を見いださうとしている。</li> <li>鉱物や、火山岩と深成岩の特徴をマグマの冷え方と関連して科学的に探究しようとしている。</li> <li>火山災害を火山活動の仕組みと関連付けて課題を設定して調べ、噴火警戒レベルやハザードマップなど身を守る仕組みについて関わろうとしている。</li> </ul>	
2章 地震	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>震度とマグニチュードの違いを理解している。</li> <li>地震の発生から揺れ始めるまでの時間を地図上に色分けして表すことができ、初期微動、主要動、P波、S波など、地震の揺れの特徴について理解し、知識を身に付けている。</li> <li>P波とS波の届くまでの時間の差（初期微動継続時間）と震源からの距離との関係を理解している。</li> <li>自然がもたらす地震災害について理解している。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	思	<ul style="list-style-type: none"> <li>地震の揺れの広がり方や震源からの距離と揺れ始めるまでの時間との関連を見いだし、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。</li> <li>P波とS波の速さや届くまでの時間の差と震源からの距離との関連を考え、まとめ、表現している。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	態	<ul style="list-style-type: none"> <li>日本付近は地震が多く発生することに興味をもち、震度やマグニチュード、地震の発生について課題を設定し説明しようとしている。</li> <li>地震災害に関する具体的な事例や警報など災害から身を守る仕組みについて関わろうとしている。</li> </ul>	ワークシートなど
3章 地層	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>地層のでき方の規則性や流水による地形のでき方を理解し、知識を身に付けている。</li> <li>地層が堆積した当時のようすや断層やしう曲など大地の変動の影響を理解している。</li> <li>複数の地点の柱状図から地層の広がりを再現することができ、地層が広い範囲に広がっていることを理解している。</li> <li>双眼実体顕微鏡やルーペなどを使って堆積岩や化石を観察し、それらのようすをスケッチし、特徴をまとめている。</li> <li>堆積岩の特徴、示相化石や示準化石について理解し、知識を身に付けている。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	思	<ul style="list-style-type: none"> <li>流水のはたらきと堆積物の粒の大きさとの関係や規則性を見出し、流水によっていろいろな地形ができるについて、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。</li> <li>観察結果から、地層の体積した場所や環境を推測することができ、観察結果をわかりやすくまとめ発表している。</li> <li>地層のようす、堆積岩、化石の特徴をもとに地層のできた時代や当時の自然環境について推定し表現している。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	態	<ul style="list-style-type: none"> <li>地層について興味をもち、地層のでき方や重なり方を探究しようとしている。</li> <li>観察結果や白湯から、地層の広がりや地層のつながりを調べようとしている。</li> <li>地層をつくる岩石や化石などに興味をもち、体積した当時の自然眼鏡や年代を探究しようとしている。</li> </ul>	ワークシートなど
4章 大地の変動	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界の地形図と火山・震央の分布図およびプレートの動きの関係を読み取り、火山や地震のプレートの関係を理解している。</li> <li>日本付近の震源の分布の特徴とプレートの動きを関連付けて理解している。</li> <li>プレートの動きなど地球内部のはたらきからいろいろな地形ができる仕組みを理解している。</li> <li>自然がもたらす恵みや火山災害と地震災害について調べ、まとめることができる。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	思	<ul style="list-style-type: none"> <li>世界の火山と震央の分布とプレートの動きとの関係を考えることができ、地球内部のはたらきから地震や火山活動の起こる仕組みを見いだし、自らの考えを導いたりまとめたりして、表現している。</li> <li>地震の震央と震源の深さの分布から、日本付近では、どこで地震が多く起こっているか立体的に捉え、その特徴を考えまとめ表現している。</li> <li>プレートのはたらきといろいろな地形のでき方を関連付けて捉えまとめ、表現している。</li> </ul>	総括テスト・実験ワークシートなど
	態	<ul style="list-style-type: none"> <li>自然がもたらす恵みや火山災害と地震災害に関する具体的な事例に進んで関わり、それらを科学的に探求しようとしている。</li> </ul>	ワークシートなど
探究活動 ・まとめ	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>P波、S波、初期微動継続時間の特徴をもとに複数の地点での震源までの距離を計算し、作図によって震源の位置を確かめようとしている。</li> <li>P波、S波、初期微動継続時間の特徴をもとに震源までの距離を計算し、作図によって震源の位置を求められることを理解し、知識を身に付けている。</li> </ul>	ワークシートなど
	思	<ul style="list-style-type: none"> <li>P波、S波、初期微動継続時間の特徴をもとに震源の位置について考えをまとめ、表現している。</li> </ul>	ワークシートなど
	態	<p>これまでに学んだP波、S波、初期微動継続時間の特徴について振り返り、課題を解決するとともに、震源を推定する探究活動を主体的に取り組もうとしている。</p>	ワークシートなど

# 令和3年度 学習指導・評価計画【音楽科】【1年】

知 知識・技能  
思 思考・判断・表現

態 主体的に学習に取り組む態度

月	題材	学習内容	観点	評価基準 (B) おおむね満足	評価方法
4	明るく響く声で歌おう	1年間の授業の流れを知り、新しい仲間と歌う喜びを分かち合い、音楽活動への関心・意欲・態度を育てる。基本的な発声法を確認する。	知	無理のない姿勢を考えて、明るい声で楽しみながら歌うことができる技能を身につけている。	ワークシート・テスト
			思	自分の声域を確認し、無理なく歌える音域のパートを選択して表現を工夫している。	ワークシート・テスト
			態	歌う時の姿勢や呼吸法を体得し、仲間とともにのびのびと表現することに意欲的である。	授業観察・振り返りシート・テスト
5	イメージをふくらませて聴こう	ソネットをもとに、曲想の変化を感じ取り聴く能力を育てる。	知	曲の流れにおける対比や、弦楽合奏の音色を聞き取ることができる。	ワークシート・テスト
			思	楽曲が表現している情景や気分を、想像豊かに感じ取っている。	ワークシート・テスト
			態	曲想の移り変わりを積極的に感じ取ることに関心をもっている。	授業観察・振り返りシート・テスト
6	器楽演奏のよさを感じ取り、リコーダーに親しもう	リコーダーの基本奏法・運指の確認。 リコーダーを表情豊かに演奏する。	知	タンギングや運指を覚えて、低いドからソの音からなる曲を演奏することができる。	ワークシート・テスト
			思	アルトリコーダーの音色の美しさを感じとって表現しようとしている。	ワークシート・テスト
			態	アルトリコーダーの演奏に意欲的に取り組んでいる。	授業観察・振り返りシート・テスト
7	旋律の表情を感じて歌おう	旋律の重なり方の効果を楽しみながら表現する。	知	フレーズのまとまりや美しい言葉の表現を大切にしながら表現する技能を身につけている。	ワークシート・テスト
			思	歌詞の持つ情感や旋律のフレーズ感を大切にして表現を工夫している。	ワークシート・テスト
			態	パートの役割に気づき、音の重なりに関心をもっている。	授業観察・振り返りシート・テスト
8	言葉と旋律の関わりを考えながら表現を工夫しよう	美しい響きによる合唱の美しさを味わい、合唱表現の能力を育てる。合唱を通してクラスの団結を強める。	知	響きのある声によって、正しい音程でなめらかに歌うことができる。	ワークシート・テスト
			思	いろいろな要素の変化によって、曲の雰囲気が変わることを感じ取っている。	ワークシート・テスト
			態	歌詞と旋律とのかかわりに関心をもち、表現することに意欲的である。	授業観察・振り返りシート・テスト
9	リズムを創作しよう	年間を通して取り組んできたリズム活動を生かし、ポリリズム創作をする。	知	リズム創作をしたものを、正しいリズムで演奏することができる。	ワークシート・テスト
			思	リズムの重なりを感じ取り、オリジナルのリズムの組み合わせを工夫している。	ワークシート・テスト
			態	リズムの重なりに関心を持ち、意欲的にリズムアンサンブルに取り組もうとしている。	授業観察・振り返りシート・テスト
10	日本の情景を思い浮かべな	歌詞の内容や曲想を感じ取って、歌唱表現を工夫する能力を育てる。	知	歌詞や曲想にふさわしい歌唱表現をすることができる。	ワークシート・テスト
			思	歌詞の内容や曲想を感じ取り、表現を工夫している。	ワークシート・テスト

	がら歌おう		態	歌詞の内容や曲想に関心を持ち、意欲的に歌唱することができる。	授業観察・振り返りシート・テスト
1	日本の音楽に親しもう	日本古来の音楽の魅力を感じ取り、伝統音楽に親しむ心情を育てる。また、箏を実際に演奏をすることで、日本の伝統音楽を身近に感じられるようにする。	知	箏の基本的な奏法を身につけている。	ワークシート・テスト
			思	速度や強弱の変化、楽曲全体の曲想の特徴や効果を感じ取っている。	ワークシート・テスト
			態	雅楽のつくられた歴史の流れと、時代や地域生活の関わりに興味を持っている。	授業観察・振り返りシート・テスト
2	詩と音楽の関わりを感じ取ろう	詩と音楽が一体となった美しさを感じ取る。音楽の劇的な内容や歌唱表現の豊かさを感じ取って鑑賞する能力を育てる。	知	独唱と伴奏の効果を感じ取って聴くことができる。物語の内容を想像して場面の特徴をとらえ、登場人物による声の変化を聞き取ることができる。	ワークシート・テスト
			思	役者になって表現効果を感じ取っている。	ワークシート・テスト
			態	登場人物によって声の雰囲気や音域に違いがあることに気づき意欲的に取り組んでいる。	授業観察・振り返りシート・テスト
3	歌詞に思いを込めて合唱で表現しよう	3年生を送る会に向けて、歌詞に思いを込めて合唱表現を工夫する。	知	旋律線や強弱を意識し、発声や音程に気を配りながら歌唱する技能を身につけている。	ワークシート・テスト
			思	旋律の流れを意識し、自然な発声で曲にふさわしい歌唱表現を工夫している。	ワークシート・テスト
			態	曲のよさや雰囲気を味わい、合唱することに意欲的である。	授業観察・振り返りシート・テスト

## 令和3年度 学習指導・評価計画【美術科】【第1学年】

観点の説明	知識・技能(造形的な視点の理解・表現方法を習得し創意工夫して活用する)
知	思考・判断・表現(美や表現の意図を考える・豊かな発想・美術文化に対する見方)
思	主体的に学習に取り組む態度(活動の喜びを味わい、表現・鑑賞を主体的に取り組む)

月	単元 題材	学習内容	観 点	評価規準(B) おおむね満足	評価方法
4	「見つけめ、感じ取り、描く」	○身近なものがもつ美しさやよさに関心をもち、身近なものを見つめ、感じ取った特徴や、ものに託した自分の思いなどをもとに主題を生み出す。 ○主題をもとに形や色、道具の使い方などの構想を練る。 ○構図や色などを工夫して制作する。 ○完成作品を鑑賞し合い、	知	(知識)形や色、質感などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴をもとに、身近なものを全体のイメージで捉えることを理解している。 (技能)自分のあらわしたいものに合った材料や用具を選択し、意図に応じて工夫してあらわしている。	作品 学習プリント 総括テスト
			思	(発想構想)身近なものを見つめ、感じ取った特徴や、ものに託した自分の思いなどをもとに主題を生み出し、全体と部分との関係などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練っている (鑑賞)友達の作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、身近なものに対する作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。	作品 学習プリント
			態	(表現)美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく身近なものを描く表現の学習活動に取り組もうとしている。 (鑑賞)美	授業の様子 学習プリント

		意図や工夫を感じ取り、話し合う。	術の創造活動の喜びを味わい、楽しく身近なものを描いた作品からさまざまな表現の工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	
5・6 ・7	'心ひかれるこの風景'	○心ひかれる風景をあらわすことに関心をもち、風景から感じ取ったことや自分の気持ちなどから主題を生み出す。 ○主題をもとに、形や色、構図などの構想を練る。 ○形や色、構図などを工夫して制作する。 ○完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り、話し合う。	知 (知識) 身近な風景の形や色、材料、光などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとに、心ひかれる風景を全体のイメージで捉えることについて理解している (技能) 自分のあらわしたい気持ちや、描きたいイメージに合った材料や用具を選択し、意図に応じて工夫してあらわしている	作品 学習プリント 総括テスト
			思 (発想構想) 自分が心ひかれる風景を見つけ、そのときの気持ちなどをもとに主題を生み出し、全体と部分との関係などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練っている。 (鑑賞) 描かれている風景の造形的なよさや美しさを感じ取り、その風景を描いた作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。	作品 学習プリント
			態 (表現) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく自分が心ひかれる風景を描く表現の学習活動に取り組もうとしている。 (鑑賞) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく風景を描いた作者の思いや表現の工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子 学習プリント
				鑑賞プリント 総括テスト
9・10・11	木と親しむ暮らし	○木工芸に関心をもち、用途や機能、使う人の気持ち、木の特性などをもとに主題を生み出す。 ○主題をもとに、形や加工のしかたなどの構想を練る。 ○加工の手順を考え、見通しをもって制作する。 ○完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り、話し合う。	知 (知識) 形や色、材料などの性質や感情にもたらす効果、造形的な特徴などをもとに、木でつくられた作品を全体のイメージで捉えることについて理解している。 (技能) 木工芸の材料や用具を生かし、制作の順序を考え、見通しをもって工夫してあらわしている。	作品 学習プリント 総括テスト
			思 (発想構想) 用途や機能、使う人の気持ちを考えて主題を生み出し、木の特徴の理解にもとづき、使いやすさや機能と美しさなどの調和を考え、表現の構想を練っている。 (鑑賞) 木工芸の目的や機能との調和のとれた美しさなどを感じ取り、材料の特徴を生かした木工芸のよさや、作者の表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。	作品 学習プリント
			態 (表現) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく木を使って用途や機能、使う人の気持ちを考えて作品をつくる表現の学習活動に取り組もうとしている。 (鑑賞) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく用と美の調和や、材料の特徴を生かした木工芸のよさを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている	授業の様子 学習プリント
			知 (知識) 文様の形や色、構成などが見る人に与える効果について理解している。 (技能) 自分の主題に応じて、制作の順序を考え、見通しをもち、材料や用具の生かし方などを工夫して、連続する文様をあらわしている (発想構想) 自然物や日用品の形や色の特徴などから主題を生み出し、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを考え、表現の構想を練っている。 (鑑賞) 日本や諸外国の文様の造形的なよさや美しさを感じ取り、表現の工夫や文様に込められた願い、生活との関わりなどを考えるなどして、見方や感じ方を広げている。	作品 学習プリント 総括テスト
12・1 ・2	生活をいろどる文様	○生活をいろいろ文様に関心をもち、自然物や日用品の形の特徴などから主題を生み出す。 ○主題をもとに、形や色、構成のしかたなどの構想を練る。 ○形や色、構成などを工夫して制作する。 ○完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り、話し合う。	思	作品 学習プリント
			態 (表現) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく形や色を工夫して文様をつくる表現の学習活動に取り組もうとしている。 (鑑賞) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく日本や諸外国の文様に込められた願いや生活との関わりなどを考える鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子 学習プリント

3	絵から物語をつむぐ	○物語性のある作品を鑑賞し、音や匂いを想像したり、描かれている人物が何を言っているか考えたりして、想像を膨らませる。 ○感じしたことや考えたことを話し合い、他者の考えに関心をもち、作品の見方を広げる。	知	(知識) 形や色、余白や遠近感による構成や構図などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとに、絵のテーマを全体のイメージで捉えることについて理解している。	鑑賞プリント
			思	(鑑賞) 描かれている人物や状況から、自分なりの物語を想像したり、作品の造形的なよさや美しさから、作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えたりして、見方や感じ方を広げている。	鑑賞プリント
			態	(鑑賞) 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく作品から自分なりの物語を想像する鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子 鑑賞プリント

## 令和3年度 学習指導・評価計画<体育分野> [第1学年]

知：運動や健康・安全への知識・技能

思：運動や健康・安全についての思考・判断・表現

態：運動や健康・安全についての主体的に取り組む態度

月 単元	指導内容	観点	評価規準（B）おおむね満足	評価方法 場面・時期
4	体づくり運動	1 体ほぐしの運動	知 ・体つくり運動の意義について、理解したことを言ったり書き出したりしている。	・個人カード ・総括テスト
		2 体力を高める運動	思 ・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けている。	・個人カード ・授業の様子
			態 ・体つくり運動の学習に積極的に取り組もうとしている。 ・分担した役割を果たそうとしている。 ・仲間の学習を援助しようとしている。 ・健康・安全に留意している。	・授業態度 ・授業準備 ・後片付け
5 ・ 6	器械運動	マット	知 ・切り返し系や回転系の滑らかな基本的な技ができる。 ・器械運動の特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。 ・技の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。	・実技テスト ・個人カード ・総括テスト
			思 ・課題に応じて、技の習得に適した練習方法を選んでいる。 ・仲間と学習する場面で、仲間のよい動きなどを指摘している。	・個人カード ・授業の様子
			態 ・学習に積極的に取り組もうとしている。 ・分担した役割を果たそうとしている。 ・仲間の学習を援助しようとしている。 ・健康・安全に留意している。	・授業態度 ・授業準備 ・後片付け
7 ・ 8	陸上競技	走り幅跳び ハードル	知 ・滑らかな動きで速く走ることができる。 ・リズミカルな助走から力強く踏み切って大きな動作で跳ぶことができる。 ・陸上競技の特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。 ・技術の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。	・実技テスト ・個人カード ・総括テスト
			思 ・技術を身に付けるための運動の行い方のポイントを見付けている。 ・課題に応じた練習方法を選んでいる。 ・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けている。	・個人カード ・授業の様子
			態 ・陸上競技に積極的に取り組もうとしている。 ・分担した役割を果たそうとしている。 ・仲間の学習を援助しようとしている。 ・健康・安全に留意している。	・授業態度 ・授業準備 ・後片付け
7 ・ 8	水泳	クロール	知 ・手と足、呼吸のバランスをとり長く泳ぐことができる。 ・特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。 ・技術の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。	・実技テスト ・個人カード ・総括テスト
			思 ・泳法を身に付けるための運動の行い方のポイントを見付けている。 ・課題に応じた練習方法を選んでいる。 ・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた協力の仕方を見つけている	・個人カード ・授業の様子

			態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水泳の学習に積極的に取り組もうとしている。　・仲間の学習を援助しようとしている。</li> <li>・水泳の事故防止に関する心得など健康・安全に留意している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度　・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
9 体 つ く り	体育大会の練習	知		<ul style="list-style-type: none"> <li>・体つくり運動の意義について、理解したことを言ったり書き出したりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード　・総括テスト</li> </ul>
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード　・授業の様子</li> </ul>
		態		<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習に積極的に取り組もうとしている。　・分担した役割を果たそうとしている。</li> <li>・仲間の学習を援助しようとしている。　・健康・安全に留意している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度　・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
10 球 技	ネット型	知		<ul style="list-style-type: none"> <li>・空いた場所をめぐる攻防を展開するためのボールや用具の操作と定位置に戻るなどの動きができる。</li> <li>・特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。</li> <li>・技術の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト</li> <li>・個人カード</li> <li>・総括テスト</li> </ul>
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己やチームの課題を見付けている。</li> <li>・提供された練習方法から自己やチームの課題に応じた練習方法を選んでいる。</li> <li>・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた協力の仕方を見付けている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード</li> <li>・授業の様子</li> </ul>
		態		<ul style="list-style-type: none"> <li>・球技の学習に積極的に取り組もうとしている。　・仲間の学習を援助しようとしている。</li> <li>・作戦などについての話し合いに参加しようとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度　・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
11 武 道	柔道	知		<ul style="list-style-type: none"> <li>・投げたり抑えたりするなどの攻防を展開するための相手の動きに応じた基本動作から、基本となる技ができる。</li> <li>・武道の特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。</li> <li>・技の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト</li> <li>・個人カード</li> <li>・総括テスト</li> </ul>
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・技を身に付けるための運動の行い方のポイントを見付けている。</li> <li>・課題に応じた練習方法を選んでいる。</li> <li>・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた協力の仕方を見付けている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード</li> <li>・授業の様子</li> </ul>
		態		<ul style="list-style-type: none"> <li>・武道の学習に積極的に取り組もうとしている。</li> <li>・相手を尊重し、仲間の学習を援助しようとしている。</li> <li>・禁じ技を用いないなど健康・安全に留意している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
12 陸 上 競 技	長距離走	知		<ul style="list-style-type: none"> <li>・陸上競技の学習に積極的に取り組もうとしている。</li> <li>・仲間の学習を援助しようとしている。　・健康・安全に留意している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト</li> <li>・個人カード</li> <li>・総括テスト</li> </ul>
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・課題に応じた練習方法を選んでいる。</li> <li>・仲間と協力する場面で、分担した役割に応じた活動の仕方を見付けている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード</li> <li>・授業の様子</li> </ul>
		態		<ul style="list-style-type: none"> <li>・ペースを守り一定の距離を走ることができる。</li> <li>・陸上競技の特性や成り立ちについて、学習した具体例を挙げている。</li> <li>・技術の名称や行い方について、学習した具体例を挙げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度　・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
2 ・ 3	ダンス	創作ダンス	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>・多様なテーマから表したいイメージをとらえ、動きに変化を付けて即興的に表現したり、変化のあるひとまとまりの表現にしたりして踊るための動きができる。</li> <li>・ダンスの特性について、学習した具体例を挙げている。</li> <li>・表現の仕方について、学習した具体例を挙げている。</li> <li>・ダンスに関連して高まる体力について、学習した具体例を挙げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト</li> <li>・個人カード</li> <li>・総括テスト</li> </ul>

球 技	思 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の興味や関心に合ったテーマや踊りを設定している。</li> <li>・課題に応じた練習方法を選んでいる。</li> <li>・発表の場面で、仲間のよい動きや表現などを指摘している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード</li> <li>・授業の様子</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・ダンスの学習に積極的に取り組もうとしている。・良さを認め合おうとしている。</li> <li>・仲間の学習を援助しようとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
	知 識	<ul style="list-style-type: none"> <li>・空いた場所をめぐる攻防を展開するための役割に応じたボール操作や安定した動きができる。</li> <li>・技術の名称や行い方について、また球技に関連した体力の高め方について、試合の行い方について、学習した具体例を挙げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト</li> <li>・個人カード</li> <li>・総括テスト</li> </ul>
ゴール型	思 考	<ul style="list-style-type: none"> <li>・仲間にに対して、技術的な課題や有効な練習方法の選択について指摘している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・個人カード</li> <li>・授業の様子</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・自主的に取り組みフェアなプレイを大切にしている。</li> <li>・互いに助け合い教え合おうとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・授業準備</li> <li>・後片付け</li> </ul>
	態 度		

## 保健分野 [第1学年]

月	単元	指導内容	観点	評価規準（B）おおむね満足	評価方法 場面・時期
		①体の発育・発達 ②呼吸器・循環器の発育・発達 ③生殖機能の成熟	知	・理解したことを言ったり、書き出したりしている。	・保健ノート ・総括テスト
6	心身の機能の発達と心の健康	④異性の尊重と性情報への対処	思	・心身の機能や心の発達などの資料等で調べたことを基に、課題や解決の方法を見付けたり、選んだりするなどして、それらを説明している。	・授業の様子
7	・ の健康	⑤心の発達 ⑥自己形成と心の健康 ⑦心と体の関わり ⑧欲求と心の健康 ⑨ストレスによる健康への影響	思	・健康に関する資料等で調べたことを基に、課題や解決の方法を見付けたり、選んだりするなどして、それらを説明している。 ・学習したことを自分たちの生活や事例などと比較したり、関係を見付けたりするなどして、筋道を立ててそれらを説明している。	・発言
10	・	⑩ストレスへの対処の方法	思		
11	・		態		・授業態度
1	・				
・	健康な生活と疾病の予防①	①健康の成り立ちと疾病の発生要因 ②運動と健康 ③食生活と健康 ④休養・睡眠と健康 ⑤調和のとれた生活	態	・心身の機能の発達に関する資料を見たり、自分たちの生活を振り返ったりするなどの学習活動に意欲的に取り組もうとしている。 ・資料を見たり自分たちの生活を振り返ったりするなどの学習活動に意欲的に取り組もうとしている。 ・課題の解決に向けての話し合いや意見交換などの学習活動に意欲的に取り組もうとしている。	

# 令和3年度 中学校「学習指導・評価計画表」【技術・家庭科（技術分野）】【第一学年】

知：知識・技能 思：思考・判断・表現 態：主体的に学習に取り組む態度

月	題材	指導内容	観点	評価基準（B）おおむね満足	評価方法
4 材料と加工に関する技術		<ul style="list-style-type: none"> <li>・オリエンテーション</li> <li>・持続可能な社会を目指して今のが出来ること</li> <li>・身の回りの技術</li> <li>・技術の発達</li> <li>・日本の技術</li> <li>・技術と環境</li> <li>・身の回りの材料</li> </ul>	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木材、金属、プラスチックなどの特徴と使用方法を説明できる。</li> </ul>	ワークシート 製作物 定期テスト 授業観察
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りの製作品や構造物に込められた工夫を読み取り、材料と加工の技術の見方・考え方方に気付くことができる。</li> <li>・材料と加工の技術の見方・考え方を働かせて、問題を見いだして、自分なりの課題を設定できる。</li> </ul>	ワークシート 作品・製作物 定期テスト 授業観察
			態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで材料と加工の技術と関わり、主体的に理解し、技能を身に付けようとしている。</li> </ul>	ワークシート 作品・製作物 定期テスト 授業観察
5 6 7 8 9 10 生物育成に関する技術		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作物の生育を調べる</li> <li>・生育の様子と栽培技術の基本を知る</li> <li>・栽培計画を立てる</li> <li>・健康な作物を育てる</li> </ul>	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作物の育成環境を調節する技術について説明できる。</li> <li>・作物の成長を管理する技術について説明できる。</li> <li>・動物を健康に育てるための技術及び水産生物を安定的に供給するための養殖の技術について説明できる。</li> <li>・育成環境を調節したり、作物の成長を管理したりするために、必要な用具等を適切に扱うことができる。</li> <li>・これまでの学習を踏まえ、生物育成の技術の役割や影響について説明できる。</li> </ul>	ワークシート 製作物 定期テスト 授業観察
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生物育成の技術に込められた工夫を読み取り、生物育成の技術が最適化されたことに気付くことができる。</li> <li>・技術の見方・考え方を働かせて、栽培結果から問題を見つけることができる。</li> <li>・見いだした問題の解決に向けて、育成目標を課題として設定することができる。</li> <li>・培の結果を踏まえて、新たな栽培の環境条件を考え、育成目標に合わせて栽培計画を立てることができる。</li> <li>・作物の成長に合わせて、適切な管理作業を考えることができる。</li> <li>・育成の過程や問題解決の結果を評価し、改善及び修正する方法を考えることができる。</li> <li>・生物育成の技術を評価し、適切な選択、管理・運用の仕方を考えることができる。</li> </ul>	ワークシート 作品・製作物 定期テスト 授業観察
			態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで生物育成の技術と関わり、主体的に理解し、技能を身に付けようとしている。</li> <li>・自分なりの新しい考え方や捉え方によって知的財産を創造し、他者の新しい考え方や捉え方も知的財産として尊重し、またそれらを保護・活用しようとしている。</li> <li>・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう他者と協働して粘り強く改善・修正しようとしている。</li> <li>・よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生物育成の技術を工夫し創造していくとしている。</li> </ul>	ワークシート 作品・製作物 定期テスト 授業観察
11 12 1 2 3 材料と加工に関する技術		<ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りの技術</li> <li>・技術の発達</li> <li>・日本の技術</li> <li>・技術と環境</li> <li>・身の回りの材料 技術</li> <li>・構想の表示方法と製作図</li> <li>・木製品の製作</li> </ul>	知	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木材、金属、プラスチックなどの特徴と使用方法を説明できる。</li> <li>・目的とする加工に応じた工具や機器を説明できる。</li> <li>・製作品の構造や部材を工夫する方法を説明できる。</li> <li>・製作に必要な図の役割や書き方を知り、製作に必要な図を書き表すことができる。</li> <li>・安全・適切にけがき、切断、部品加工、組立て・接合、仕上げと検査・点検、必要に応じた改善・修正ができる。</li> <li>・材料と加工の技術の役割や影響、最適化について説明できる。</li> </ul>	ワークシート 製作物 定期テスト 授業観察
			思	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りの製作品や構造物に込められた工夫を読み取り、材料と加工の技術の見方・考え方方に気付くことができる。</li> <li>・材料と加工の技術の見方・考え方を働かせて、問題を見いだして、自分なりの課題を設定できる。</li> <li>・材料の選択や大きさ、形状、構造などを、使用場所や加工方法などの制約条件に基づいて構想し、設計を具体化できる。</li> <li>・構想に基づく合理的な解決作業を決定できる。</li> <li>・完成した製作品が設定した問題を解決できるかを評価するとともに、設計や製作の過程に対する改善及び修正を考えることができる。</li> <li>・材料と加工の技術を評価し、適切な選択、管理・運用の仕方について考えることができる。</li> </ul>	ワークシート 作品・製作物 定期テスト 授業観察
			態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・進んで材料と加工の技術と関わり、主体的に理解し、技能を身に付けようとしている。</li> <li>・自分なりの新しい考え方や捉え方によって知的財産を創造し、他者の新しい考え方や捉え方も知的財産として尊重し、またそれらを保護・活用しようとしている。</li> <li>・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう他者と協働して粘り強く改善・修正しようとしている。</li> <li>・よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、材料と加工の技術を工夫</li> </ul>	作品・製作物 ワークシート 定期テスト 授業観察

		し創造していこうとしている。	
--	--	----------------	--

## 令和3年度 中学校「学習指導・評価計画表」【技術・家庭科（家庭分野）】【第一学年】

知：知識・技能

思：思考・判断・表現

態：主体的に学習に取り組む態度

月	題 材	観 点	評価基準（B）おおむね満足	評価方法
4	自立と共生に向けて (ガイダンス) .	知	・自分の成長と家族や家庭生活との関わりを理解している。 ・家族・家庭の基本的な機能について理解し、家族や地域の人々と協力・協働して家庭生活を営む必要があることに気づいている。 ・家族が互いの立場や役割について理解し、協力することによって、家族関係をよりよくできることについて理解している。	ワークノート テスト
		態	家族と協働し、よりよい生活の実現に向けて、家族・家庭について、課題解決を主体的に取り組んでいる。	ワークノート 授業観察
5	健康快適で持続可能な 衣生活 (防災頭巾の製作)	知	・衣服と社会生活との関わりについて理解している。 ・目的に応じた着用、個性を生かす着用について理解している。 ・衣服の適切な選択について理解している。 ・衣服の計画的な活用の必要性について理解している。 ・衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れについて理解しているとともに、製作が適切にできる。 ・製作する物に適した材料や縫い方について理解しているとともに、製作が適切にできる。 ・用具の安全な取り扱いについて理解しているとともに、適切にできる。	ワークノート テスト
6		思	・衣服の選択、材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方や資源や環境に配慮し、生活を豊かにするために布を用いた物の製作計画や生活を豊かにするために布を用いた物の製作について、問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことと論理的に表現するなどして課題を解決する力を身につけている。	ワークシート 作品 授業観察
7		態	・よりよい生活の実現に向けて、衣服の選択と手入れや生活を豊かにするための布を用いた製作について、課題解決に主体的に取り組んだり、振りかえって改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。	ワークシート 作品 授業観察
8	健康・快適・安全で持続可能な住生活	知	・住居の基本的な機能について理解している。 ・家庭生活と住空間との関わりについて理解している。 ・家庭内の事故の防ぎ方について理解している。 ・家族の安全を考えた住空間の整え方について理解している。	ワークシート 冬休み課題 テスト
9		思	家族の安全を考えた住空間の整え方について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察した事を論理的に表現するなどして課題解決する力を身につけていく。	ワークシート テスト
10		態	家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて住居の機能と安全な住まい方について、課題解決に主体的に取り組んだり振りかえって改善したりして、生活を工夫し想像し、実践しようとしている。	ワークシート
11				
12				
1				
2				
3				

# 令和3年度 学習指導・評価計画【英語科】【1年】

知・技 知識・技能  
思・判・表 思考・判断・表現  
態度 主体的に学習に取り組む態度

月	単元題材	学習内容	観点	評価規準(B)おおむね満足	評価方法
4	Unit 0 Welcome to Junior High School	[題材内容] 学校生活の場面 [学習内容] 小学校で習った表現 [言語の働き] 挨拶をする, 指示する, 質問する, 答える	知・技	[知識]小学校で習った英語表現の意味・用法, アルファベットの名前と音, 大文字・小文字を理解している。 [技能]小学校で習った英語表現やアルファベットの音と文字の理解をもとに, あいさつや好きなものなどを伝え合ったり, アルファベットの音を聞いて文字がわかり, 声にだして読んだりする技能を身につけている。	○→○→○→○→○
			思・判・表	初対面の相手と知り合うために, 好きなもの, 入りたい部活動などについて, 小学校で習った英語表現を用いて, おたがいの考え方や気持ちなどを伝え合っている。	
			態度	初対面の相手と知り合うために, 好きなもの, 入りたい部活動などを伝え合ったり, アルファベットの音を聞いて文字を予測したり, 声に出して単語を読んだりしようとしている。	
5	学び方コーナー ①	[学習内容] 英和辞書の見出し語配列について知り, 基本的な使い方を理解する。	知・技	[知識]英和辞書の見出し語配列について理解している。 [技能]英和辞書の見出し語配列についての知識をもとに, 辞書で単語をひく技能を身につけている。	○→○→○→○→○
		[題材内容] 自己紹介 [言語材料] be 動詞, 一般動詞, can [言語の働き] 質問する, 発表する, 繰り返す, 相づちを打つ, 褒める, 礼を言う	思・判・表	おたがいのことをよりよく知るために, 名前や出身地, 好きなものやできることなどについて, 簡単な語句や文を用いて即興でたずねたり答えたりしている。	
5	Unit 1 New School, New Friends		態度	おたがいのことをよりよく知るために, 名前や出身地, 好きなものやできることなどについて, 簡単な語句や文を用いて即興でコミュニケーションを行おうとしている。	○→○→○→○→○
		[題材内容] 新しい先生 [言語材料]This [That, He, She] is …., 疑問詞 what や who, how を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]身近な人やもの, 普段の行動などについて, This [That, He, She] is … の文や疑問詞 what や who, how を用いてコミュニケーションを行う技能を身につけている。	知・技		
			思・判・表	おたがいのことをよりよく知るために, 身近な人やもの, 普段の行動などについて, 簡単な語句や文を用いて情報を即興で話したり, たずねたり答えたりしている。	
	Unit 2 Our New Teacher	[言語の働き]紹介する, 質問する, 答える, 相づちを打つ	態度	おたがいのことをよりよく知るために, 身近な人やもの, 普段の行動などについて, 簡単な語句や文を用いて情報を即興でコミュニケーションを行おうとしている。	○→○→○→○→○

	Grammar for Communication 1	[学習内容] be 動詞と一般動詞	知・技	[知識]be 動詞と一般動詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]自分や相手、身近なものについて be 動詞や一般動詞を用い状態や習慣などを伝える技能を身につけている。
	学び方コーナー ②	[学習内容] つづりと発音の関係	態度	つづりと発音の関係を理解し、知らない単語の読み方を推測しようとしている。
6	Unit 3 Club Activities	[題材内容]部活動 [言語材料]問詞 where や when, I want to …., How many …?	知・技	[知識]疑問詞 where や when, I want to …., How many …? を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]場所や日時や持ち物、希望や夢について、疑問詞 where や when, I want to …., How many …?などを用いてコミュニケーションを行う技能を身につけている。
		[言語の働き]質問する、相づちを打つ、繰り返す	思・判・表	おたがいのことをよりよく知るために、場所や日時や持ち物、希望や夢について、簡単な語句や文を用いて情報を即興でたずねたり伝えたりしている。
			態度	おたがいのことをよりよく知るために、場所や日時や持ち物、希望や夢について、簡単な語句や文を用いて情報を即興でコミュニケーションを行おうとしている。
	Grammar for Communication 2	[学習内容] 名詞	知・技	[知識]名詞の形・意味・用法を理解している。 [技能]ものの数などに合わせて、名詞を正しい形で用いる技能を身につけている。
7	Unit 4 Friends in New Zealand	[題材内容]外国の友達 [言語材料]命令文や〈What + 名詞 …?〉	知・技	[知識]命令文や〈What + 名詞 …?〉の文の形・意味・用法を理解している。 [技能]相手に対する指示や助言、時刻や相手が好きなものについて、命令文や〈What + 名詞 …?〉の文などを用いてコミュニケーションを行う技能を身につけている。
		[言語の働き]話し掛ける、命令する、質問する、説明する、描写する、繰り返す	思・判・表	道案内をしたり、時刻や相手のことを知ったりするために、簡単な語句や文を用いて即興で指示や助言をしたり、たずねたり答えたりしている。。
			態度	道案内をしたり、時刻や相手のことを知ったりするために、簡単な語句や文を用いて即興でコミュニケーションを行おうとしている。
	Grammar for Communication 3	[学習内容] 疑問詞	知・技	[知識]疑問詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]たずねたい内容に応じて、疑問詞を正しく使い分ける技能を身につけている。
7	Unit 5 A Japanese Summer Festival	[題材内容]祭り [言語材料]前置詞、like [enjoy] …ing, be good at …ing, 動詞過去形を用いた文の形・意味・用法を理解する。	知・技	[知識]前置詞、like [enjoy] …ing, be good at …ing, 動詞過去形を用いた文の形・意味・用法を理解する。 [技能]ものの場所や自分が好きなこと、体験したことなどについて、前置詞、like [enjoy] …ing、動詞の過去形などを用いてコミュニケーションを行う技能を身につけている。
		[言語の働き]質問する、褒める、礼を言う、断る、賛成す、発表する	思・判・表	ものの場所を伝えたり自分のことを知ってもらったりするために、ものがどこにあるかや好きなこと、体験したことなどについて、簡単な語句や文を用いて伝え合ったり話したりしている。
			態度	ものの場所を伝えたり自分のことを知ってもらったりするために、ものがどこにあるかや好きなこと、体験したことなどについて、簡単な語句や文を用いてコミュニケーションを行おうとしている。
	Stage Activity 1 “All about Me” Poster	[学習内容] 自分の好きなことについて、つながりのある文章を書く。	知・技	[知識]Unit 5までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]自分が好きなことについて、読んだ内容を参考に情報を整理し Unit 5までの学習事項を用いてつながりのある文章を書く技能を身につけていく。
			思・判・表	自分のことを知ってもらうために、自分が好きなことについて、情報を整理してつながりのある文章でポスターを書き、おたがいに読んで感想を伝え合

				っている。	
			態度	自分のことを知つてもらうために、自分が好きなことについて、情報を整理してつながりのある文章でポスターを書こうとし、おたがいに読んで感想を伝え合おうとしている。	
9	Unit 6 A Speech about My Brother	[題材内容] 家族の紹介 [言語材料] 三人称現在単数形	知・技	[知識]三人称単数現在形の文の形・意味・用法を理解している。 [技能]三人称単数現在形などの理解をもとに、家族や身近な人について、理解したり伝えたりする技能を身につけている。	
		[言語の働き] 質問する、発表する、 説明する	思・判・表	友達などをほかの人に知つてもらうために、趣味などについてインタビューしてわかったことを整理して、まとまりのあるスピーチをしたり紹介文を書いたりしている。	
			態度	友達などをほかの人に知つてもらうために、趣味などについてインタビューしてわかったことを整理して、まとまりのあるスピーチをしたり紹介文を書いたりしようとしている。	
Let's Talk 1	[学習内容] 身近な人に許可を求める、依頼したりする。	知・技	[知識]身近な人に許可を求める表現や依頼する表現の意味や働きを理解している。 [技能]自分がしたいことや相手に頼みたいことについて、身近な人に許可を求める表現や依頼する表現を用いて伝えたり、答えたりする技能を身につけている。		
			思・判・表	したいことや頼みたいことを伝えるために、その場の状況を考えながら、身近な人に許可を求める、依頼したり、それに適切に応答したりしている。	
			態度	したいことや頼みたいことを伝えるために、その場の状況を考えながら、身近な人に許可を求める、依頼したり、それに適切に応答したりしようとしている。	
学び方コーナー ③	[学習内容] 英和辞典の使い方	知・技	[知識]英和辞書の構成要素について理解している。 [技能]英和辞書の構成要素についての知識をもとに、辞書で英文に合った単語の意味を見つける技能を身につけている。		
			態度	英和辞書から英文に合った単語の意味を見つけるための使い方を理解しようとしている。	
Grammar for Communication 4	[学習内容] 三人称現在単数形	知・技	[知識]三人称単数現在形を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]家族や身近な人について、その人がしていることや好きなものを、三人称単数現在形を用いて表現する技能を身につけている。		
10	Unit 7 Foreign Artists in Japan	[題材内容]日本在住の外国人アーティスト [言語材料]代名詞や疑問詞 which, whose	知・技	[知識]代名詞や疑問詞 which, whose を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]代名詞や疑問詞 which, whose などの理解をもとに、人やものについて話される内容を聞き取ったり、やり取りをしたりする技能を身につけている。	
		[言語の働き] 質問する、発表する、 説明する、招待する、 承諾する、命令する、 礼を言う、賛成する、 反対する	思・判・表	人や文化、言葉や食べ物などについて知るために、人やものについての情報を聞いたり読んだりして整理し、簡単な語句や文を用いて、やり取りをしたり書いたりしようとしている。	
			態度	人や文化、言葉や食べ物などについて知るために、人やものについての情報を聞いたり読んだりして整理し、簡単な語句や文を用いて、やり取りをしたり書いたりしようとしている。	
Let's Talk 2	[学習内容] 相手の体調について たずねたり、自分の 体の不調について説	知・技	[知識]体調をたずねたり、体の不調を説明したりする表現の意味や働きを理解している。 [技能]相手や自分の体調について、たずねたり説明したりする表現を用いて、伝え合ったり、指示をしたりする技能を身につけている。		

		明したりする。	思・判・表	体調不良という場面に対応するために、自分の体調を伝えたり、相手に声をかけたり、適切に応答して指示をしたりしている。	
			態度	体調不良という場面に対応するために、自分の体調を伝えたり、相手に声をかけたり、適切に応答して指示をしたりしようとしている。	
1 1	Let's Listen 1	[学習内容] 人に関する紹介を聞いて、基本情報やその人がどのような人かを理解する。	知・技	[知識]人を紹介する表現の意味や働きを理解している。 [技能]人を紹介する表現の意味や働きの理解をもとに、留学生についての紹介を聞いて、具体的な情報を聞き取る技能を身につけている。	
			思・判・表	留学生がどのような人かを理解するために、その人の基本情報や好きなスポーツなどについて、必要な情報を聞き取ったり、アドバイスを書いたりしている。	
			態度	留学生がどのような人かを理解するために、その人の基本情報や好きなスポーツなどについて、必要な情報を聞き取ったり、アドバイスを書いたりしようとしている。	
	Grammar for Communication 5	[学習内容]代名詞	知・技	[知識]代名詞の形・意味・用法を理解している。 [技能]人やものについて話題を展開する際に、適切な代名詞を使い分ける技能を身につけている。	
1 1	Unit 8 A Surprise Party	[題材内容] サプライズパーティー <sup>ー</sup>  [言語材料]現在進行形、感嘆文  [言語の働き]質問する、招待する、承諾する、約束する、描写する、礼を言う	知・技	[知識]現在進行形を用いた文や感嘆文の形・意味・用法を理解している。 [技能]現在進行形や感嘆文などの理解をもとに、人が今していることや、感動や驚きの気持ちを伝え合ったりする技能を身につけている。	
			思・判・表	現在の状況を伝えるために、人が今していることや、感動や驚きの気持ちを伝え合ったり話したりしている。	
			態度	現在の状況を伝えるために人が今していることや感動や驚きの気持ちを伝え合ったり話したりしようとしている。	
1 1	Let's Write 1	[学習内容] 目的に合わせたカードを書く。	知・技	[知識]グリーティングカードの基本的な構成や表現を理解している。 [技能]お祝いのカードを読んで理解し、カードの構成や表現の理解をもとに、お礼のカードを書く技能を身につけている。	
			思・判・表	グリーティングカードを読んで必要な情報を捉え、カードを送る目的や相手のことを考えてお礼のカードを書いている。	
			態度	グリーティングカードを読んで必要な情報を捉え、カードを送る目的や相手のことを考えてお礼のカードを書こうとしている。	
	学び方コーナー④	[学習内容] 子音の文字と音との関係	態度	日本語の子音との違いに注意しながら、英語の子音の文字と音との関係を知り、英語らしい発音をしようとしている。	
	Grammar for Communication 6	[学習内容] 現在進行形	知・技	[知識]現在進行形を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]現在の動作や状況について、現在進行形を用いて今していることを伝える技能を身につけている。	
1 1	Unit 9 Think Globally, Act Locally	[題材内容] 世界や地域の問題  [言語材料] 不定詞、look + 形容詞  [言語の働き] 質問する、描写する、発表する、反対する、報告する	知・技	[知識]不定詞(名詞的用法)やlook + 形容詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]不定詞(名詞的用法)やlook + 形容詞の理解をもとに、したいことやする必要のあること、人やものの様子についての話し手の視覚的な判断について、理解したり伝えたりする技能を身につけている。	
			思・判・表	世界や地域の問題について伝えるために、自分がしたいことや人やものの様子などについて、概要を捉えたり、思いを伝え合ったり書いたりしている。	
			態度	世界や地域の問題について伝えるために、自分がしたいことや人やものの様子などについて、概要を捉えたり、思いを伝え合ったり書いたりしようとして	

				いる。	
Let's Talk 3	[学習内容] 徒歩での道順をたずねたり、教えたりする。	知・技  思・判・表  態度	[知識]徒歩での道順をたずねたり、教えたりする表現の意味や働きを理解している。  [技能]地図を見て状況を整理し、徒歩での道案内の表現を用いて、道をたずねたり教えたりする技能を身につけている。		
			相手が目的地へたどり着けるように、地図を見て状況を整理し、適切に道案内のやり取りをしている。		
			相手が目的地へたどり着けるように、地図を見て状況を整理し、適切に道案内のやり取りをしようとしている。		
1 2 Let's Listen 2	[学習内容] 友達にあとで伝えるべき情報を聞き取る。	知・技  思・判・表  態度	[知識]伝えるべき情報を聞き取る方法を理解している。  [技能]伝えるべき情報を聞き取る方法の理解をもとに、持ち物などについての話を聞いて、内容を聞き取る技能を身につけている。		
			友達に情報を伝えるために、持ち物などについての話を聞いて、必要な情報を捉えたりメモを取ったりしている。		
			友達に情報を伝えるために、持ち物などについての話を聞いて、必要な情報を捉えたりメモを取ったりしようとしている。		
Stage Activity 2 My Hero	[学習内容] 好きな有名人やあこがれの人についてたずねたり、説明したりする。	知・技  思・判・表  態度	[知識]Unit 9までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。  [技能]好きな有名人について、Unit 9までの学習事項を用いて、どんな人かを理解したり、有名人についてたずねたり説明したりする技能を身につけている。		
			好きな有名人がどのような人かを伝えるために、その人についての質問をして答えたり、紹介する文章を書いたりしている。		
			好きな有名人がどのような人かを伝えるために、その人についての質問をして答えたり、紹介する文章を書いたりしようとしている。		
Let's Read 1 Let's Climb Mt. Fuji	[学習内容] 図や表などの情報を参考に、書き手の考えを読み取る。	知・技  思・判・表  態度	[知識]図や表などの情報をもとにした文章の読み方を理解している。  [技能]図や表などの情報をもとにして、まとまりのある文章の内容を読み取る技能を身につけている。		
			書き手の考えを理解して適切な助言などができるように、図や表などの情報をもとに、まとまりのある文章の概要を読み取っている。		
			書き手の考えを理解して適切な助言などができるように、図や表などの情報をもとに、まとまりのある文章の概要を読み取ろうとしている。		
1 Unit 10 Winter Vacation	[題材内容] 冬休み [言語材料] 一般動詞の過去形 [言語の働き] 質問する、報告する、相づちを打つ	知・技  思・判・表  態度	[知識]一般動詞の過去形を用いた文の形・意味・用法を理解している。  [技能]一般動詞の過去形の理解をもとに過去にしたことについて理解したり伝えたりする技能を身につけている。		
			最近の出来事や冬休みの思い出などを伝え合うために、過去にしたことについて、簡単な語句や文を用いてたずねたり答えたり書いたりしている。		
			最近の出来事や冬休みの思い出などを伝え合うために、過去にしたことについて、簡単な語句や文を用いてたずねたり答えたり書いたりしようとしている。		
Let's Write 2	[学習内容] 旅先からの絵はがきを書く。	知・技  思・判・表  態度	[知識]絵はがきの基本的な構成や表現を理解している。  [技能]絵はがきを読んで理解したり、絵はがきの構成や表現の理解をもとに、旅先からの絵はがきを書いたりする技能を身につけている。		
			絵はがきを読んで概要を捉えたり、カードを送る目的や相手のことを考えて旅先からの絵はがきを書いたりしている。		
			絵はがきを読んで概要を捉えたり、カードを送る目的や相手のことを考えて旅先からの絵はがきを書いたりしようとしている。		

	Unit 11 This Year's Memories	[題材内容]1年間の思い出 [言語材料] be 動詞の過去形や There is [are] …., 過去進行形 [言語の働き]質問する, 報告する, 描写する	知・技 思・判・表 態度	[知識]be 動詞の過去形や There is [are] …., 過去進行形を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]be 動詞の過去形や There is [are] …., 過去進行形の理解をもとに, 過去の状態や気持ち, 過去のある時点にしていたことについて理解したり伝えたりする技能を身につけている。	
2					
	Let's Talk 4	[学習内容] レストランなどで, 注文をしたり質問に答えたりする。	知・技 思・判・表 態度	[知識]レストランなどで注文をしたり質問に答えたりする表現の意味や働きを理解している。 [技能]レストランでの食事の注文の際に, 注文をしたり質問に答えたりする表現を用いて, 状況に合わせて食事の場面の対話をする技能を身につけている。 レストランで食事をすることができるよう自分が注文したいものを伝えたり, 質問に的確に答えたりしている。 レストランで食事をすることができるよう,自分が注文したいものを伝えたり, 質問に的確に答えたりしようとしている。	
	Let's Listen 3	[学習内容] 休暇の思い出など日常的な話を聞いて, 主な内容を聞き取る。	知・技 思・判・表 態度	[知識]思い出などについて話される表現の意味や働きを理解している。 [技能]思い出などについて話される表現の意味や働きの理解をもとに, 過去に行った場所や体験したことなどについて, 内容を聞き取る技能を身につけている。 ラジオ番組での DJ の休暇中の体験やリスナーとのやり取りを聞いて, 話の概要を聞き取ったり答えたりしている。 ラジオ番組での DJ の休暇中の体験やリスナーとのやり取りを聞いて, 話の概要を聞き取ったり答えたりしようとしている。	
3	Grammar for Communication 7	[学習内容] 過去形と過去進行形	知・技	[知識]過去形と過去進行形を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]過去の出来事や状態について, 過去形や過去進行形を用いて, 過去にしたことやしていたことを伝える技能を身につけている。	
	Stage Activity 3 My Favorite Event This Year	[学習内容] 思い出に残った学校行事について発表する。	知・技 思・判・表 態度	[知識]Unit 11までの学習事項を用いた文の形・意味・用法を理解している。 [技能]思い出に残った学校行事について, Unit 11までの学習事項を用いて発表する技能を身につけている。 思い出に残った学校行事について, 情報を整理したり感想を考えたりしながら原稿を作成し, 発表のポイントを意識して話している。 思い出に残った学校行事について, 情報を整理したり感想を考えたりしながら原稿を作成し, 発表のポイントを意識して話そうとしている。	
	Learning LITERATURE in English	[学習内容] 英語で書かれた文学作品を聞いて話の概要を捉え, 物語の構成を理解する。	知・技 思・判・表 態度	[知識]物語の文章構成を理解している。 [技能]文章構成の理解をもとに, 物語のあらすじを聞き取ったり読み取ったりする技能を身につけている。 物語のあらすじを理解するために, 物語の文章構成を意識することで話の概要を捉えたり, 話の続きを考えたりしている。 物語のあらすじを理解するために, 物語の文章構成を意識することで話の概要を捉えたり, 話の続きを考えたりしようとしている。	

	Let's Read 2 City Lights	[学習内容] 物語を読んで、場面の変化や登場人物の心情などを理解する。	知・技	[知識]時間の経過や場面の変化を捉えた読み方を理解している。 [技能]時間の経過や場面の変化を捉えた読み方の知識をもとに、登場人物の心情などを読み取る技能を身につけている。	
			思・判・表	登場人物の心情などを理解するために、時間の経過や場面の変化に注意してまとまりのある文章から成る物語を読んでいる。	
			態度	登場人物の心情などを理解するために、時間の経過や場面の変化に注意してまとまりのある文章から成る物語を読もうとしている。	