

京都市学校・幼稚園PTA感謝の集い

親子コンサート

入場無料!

応募お待ちしております!

日時 令和元年 7月6日(土)

10:00~12:00(受付9:30~)

10:00~PTA感謝状贈呈式

場所 京都コンサートホール大ホール
(地下鉄烏丸線「北山駅」下車すぐ)

10:45~京都市民管弦楽団による
親子コンサート・指揮者体験

演奏曲目

- 1 金管楽器と打楽器による壮大な幕開け!
A.コーブランド「市民の為のファンファーレ」
- 2 大人気アニメでも聴いたことのある軽快な演奏!
J.シュトラウスII 喜歌劇「こうもり」序曲
- 3 聴きなじみのあるドラマチックな演奏に注目!
J.ウィリアムズ 映画「E.T.」より
「フライング・テーマ」
- 4 指揮者体験コーナー
G.ビゼー 歌劇「カルメン」より「闘牛士」

- 5 穏やかさと迫力のある演奏を兼ね備えた名曲!
R.ワグナー 楽劇
「ニュルンベルクのマイスタージンガー」
第1幕への前奏曲
- 6 みんなで歌いましょう
ふるさと
- 7 最後はあの名映画のテーマ曲で締めくり!
J.ウィリアムズ 映画「スターウォーズ」より
「メインタイトル」

申込方法

申込期間 令和元年 6月3日(月)~6月17日(月)【消印有効】

往復はがきに、郵便番号、住所、氏名、電話番号、参加希望人数(高校生以下の人数明記)を記入の上、右記の宛先に送付してください。

※応募ははがき1枚につき5名まで申し込み可能。

※抽選結果(返信はがき)は6月下旬頃に送付します。

※手話通訳が必要な方や、車イスでお越しの方は、座席の用意の関係上、申込みの際にその旨をご記入ください。

申込先

〒604-8064 中京区富小路通六角下る(元生祥小学校内)
京都市教育委員会 生涯学習部 学校地域協働推進担当
TEL.075-251-0444

必ず郵便番号をお書きください。

返信面	
氏名	住所

往信面

〒604-8064	中京区富小路通六角下る 元生祥小学校内
京都市教育委員会 生涯学習部 学校地域 協働推進担当宛	

①氏名
②住所
③電話番号
④参加希望人数 (高校生以下 の人数明記)

後日、抽選結果を印刷して送付しますので、この面には何も書かないでください。





京都市民管弦楽団

Kyoto Civic Philharmonic

団体ホームページ
<http://kyoto-civic.jp>

1968年に京都市文化観光局文化課が中心となり、初代団長に故山田忠男氏、常任指揮者に故伊吹新一氏を迎えて発足した。1969年10月に第1回定期演奏会を行って以来、年2回の定期演奏会(または特別演奏会)を実施している。まもなく第100回定期演奏会を開催する予定。1978年以降は常任指揮者を置かず、客演指揮者を迎えて演奏会を行っており、2000年には当団の長年の音楽活動が評価され、第14回京都芸術祭音楽部門 京都芸術祭コミュニティ賞を受賞した。定期演奏会の他にも、過去3回にわたる海外演奏旅行や、京都市教育委員会主催のPTA感謝の集いにおける親子コンサートでの依頼演奏を行い、好評を博している。最近の定期演奏会では、栗辻聡、井崎正浩、中田延亮、井村誠貴、中橋健太郎左衛門、新通英洋、鈴木恵里奈、長田雅人、阪哲朗、松岡究、小田野宏之の各氏を客演指揮者として迎えている。



「平成29年度の指揮者体験の様子です。指揮の楽しさを会場で体験してみませんか？」

平成29年度 京都市学校・幼稚園PTA感謝の集い



PROFILE

指揮者 藏野 雅彦 くらの まさひこ

京都市立堀川高等学校音楽科を経て東京藝術大学卒業。トランペット奏者として活動後、指揮者としてのキャリアを開始する。92年ウクライナ・ナショナル交響楽団より招聘されマーラー/交響曲第1番「巨人」、プロコフィエフ/ロメオとジュリエット等を指揮、同時期に京都市交響楽団を指揮しプロデビューする。02年文化庁派遣芸術家在外研修員としてオーストリア国立グラーツ芸術大学に留学、マルティン・ジークハルト氏に師事。同時にグラーツ歌劇場にてフィリップ・ジョルダン氏のもとオペラ指揮法を学ぶ。04年にはロシア国立ノヴォシビルスク・アカデミー交響楽団より招待され、定期演奏会を指揮し満場のスタンディングオベーションを受けた。06年中西寛作オペラ「おさん茂兵衛丹波歌麿」を指揮し高い評価を得、08年高昌帥作曲「あなたに"より"」の初演指揮で好評を得た。また16年平野一郎作曲「八幡大縁起」の初演を指揮し大成功を収めた。現在までにキエフ・シェフチェンコ国立歌劇場管弦楽団、ロシア・マリエル国立歌劇場、兵庫県立芸術文化センター管弦楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、大阪市音楽団をはじめ多くのオーケストラを指揮し好評を博す。第13回京都芸術祭京都府知事賞受賞。指揮を小泉和裕、田中良和、故伊吹新一の各氏に師事。現在、京都堀川音楽高等学校改革推進コーディネーター、京都教育大学及び同大学院非常勤講師。



指揮 薩摩 研斗 さつま けんと

(演奏曲目2と5を指揮します)

幼少よりピアノとヴァイオリンを始める。

2013年第23回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門第3位入賞

2015年第14回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第3位入賞

2018年よりチェコ・ブルノ・ヤナーチェク音楽院、R.ハリシユカ教授のレッスンを受講する。

13歳より指揮法を学び、現在京都市立京都堀川音楽高等学校3年に在学し、指揮を専攻。

これまでにピアノを麦谷和代、有馬みどり、岡部悦子の各氏に、スコアリーディングを鈴木華重子氏に、ヴァイオリンを蓮江久美子、西尾恵子両氏に、指揮法を高谷光信、藏野雅彦の両氏に師事。

