

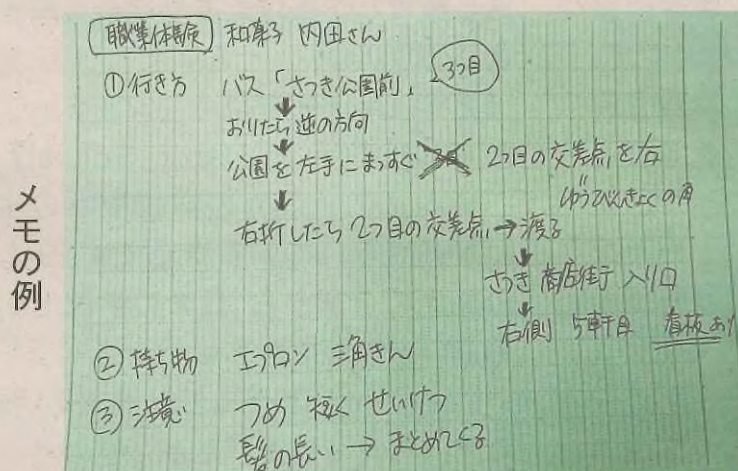


中学校・国語 自ら「問い」もち、考えて

【1年】 「野原はうたう」という教材で詩を「読む力」をつける学習を紹介しました。学習のポイントとして「皆さん自身が『問いをもつ』こと」を挙げ、例を示しました。例を参考にして皆さん自身が『問い』を立て、それに対する自分の考えを書き出すことをやってみましょう。

【2年】 教材「練習 要点を整理して聞き取ろう」を取り上げました。皆さんが、1年生での学習のうえに必要な情報を、的確に捉え、要点や、順序を整理しながらメモを取ること

ができることを目指します。メモのポイントを確認し、インタビューやニュースなどのテレビ番組の一場面



メモの例

を題材に取り上げ、メモをとる練習をしてみましょう。

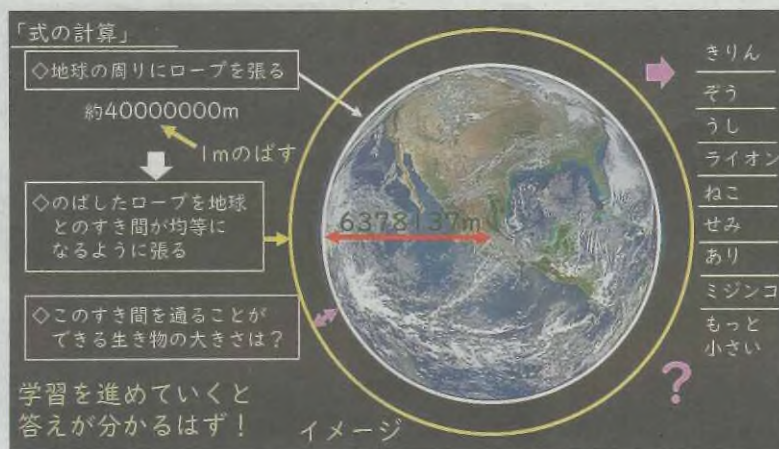
【3年】 「春に」という教材で「読む力」をつけることを目指します。「詩」を読む手立てとして、普通の文章ではなく、「詩だからこそ」の表現が表れているところを取り上げ、なぜそう言えるのかを書き出すこととします。例を参考にできるだけ皆さんの箇所を取り上げ、自分の考えを書き出しましょう。また、発展的な課題例についても紹介しています。

中学校・数学 数・文字式の世界広げて

1年生の最初の単元は「正の数・負の数」です。新しく「0より小さい数（すう）」を学習します。でも身のまわりにはそんな数はたくさんあり、みなさんは実際に使っています。そんな数を探しながら、新しい数の世界に飛び込んでみてください。どんなことを学ぶのか、今までできなかったことができるようになる楽しさを感じる入口の話です。

2年生では1年生で学習した数や式の学習を発展させた内容「式の計算」が最初の単元です。発展といって

も、よく見比べてみると、これまで学習してきた文字式の計算を参考に学習を進めていけます。地球の周りに、



周より1分だけ長いロープを張った時のすき間はどれだけ? 今まで説明できなかった数や式の性質が、説明できるようになるはずです。

3年生の学習は、2年間かけて学んできた文字の式の総仕上げの第一歩「式の展開と因数分解」から始まります。学習を進めることで、より複雑な事象が文字式で解決できるようになる例を紹介します。そして、単元が終わる頃には文字を使うことの良さをより深く感じられるのでは。

小学校・図画工作

身近な材料で何できる?

図画工作では、教科書にある題材の中で、みなさんが日頃の学習で使っている用具や、家の中にあるよう

な材料を使ってできる活動を紹介しています。

「これで何ができるかな」と、いつもとちょっと違う気持ちで、身の回りを見渡してみてください。いつもそこにあるものから楽しい活動が生まれるはずです。

いろいろ試して楽しんだり、家の中で使えるものをつくったりして、自分や家族の人の毎日の生活を楽しめるといいですね。

学校が始まったら、友達と作品を見せ合ったり感想を伝え合ったりして楽しく学習しましょう。

小学校・道徳

自由と責任 考えよう

今回の道徳の学習では、4年生は『目覚まし時計』のお話を通して、「規則正しい生活をするために大切

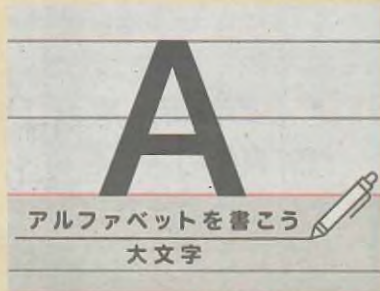
なこと」について、5年生は『命の種を植えたい—緒方洪庵—』のお話を通して「命の大切さ」について、そして6年生は『ほんとうのことだけ』のお話を通して「自由と責任」について考えます。それぞれのお話を読んで、これまでの自分の生活を

ふり振り返りながら、「こんなことが自分にもあったな」「どんなことが大切なのか」「こんなことに気を付けていきたいな」といったことを考えてみましょう。また、学習を通して考えたことや感じたことは、道徳ノートに書いておきましょう。



中学校・英語 文法とあわせて理解を

【1年 Hi, English・Unit0】主に小学校で繰り返し使った英語の復習と、アルファベットや身近な英語が取り上げられている単元です。ALTの先生からの質問に英語で答



えることができましたか？またアルファベットとローマ字は、

中学校の英語の学習でも非常に大切です。声に出しながらノートに繰り返し練習し、書けるようにしておきましょう。

【2年 Unit 1

A Friend in a Sister School】日本とアメリカの学校生活の違いが述べられている単元です。2人の先生の会話から、日米の学校生活の違いが理解できましたか？

Read and Think2の本文が取り上げられていましたが、他のパー

トの本文も読み、文法事項とあわせて理解しておきましょう。

【3年 Unit 1

Pop Culture Then and Now】

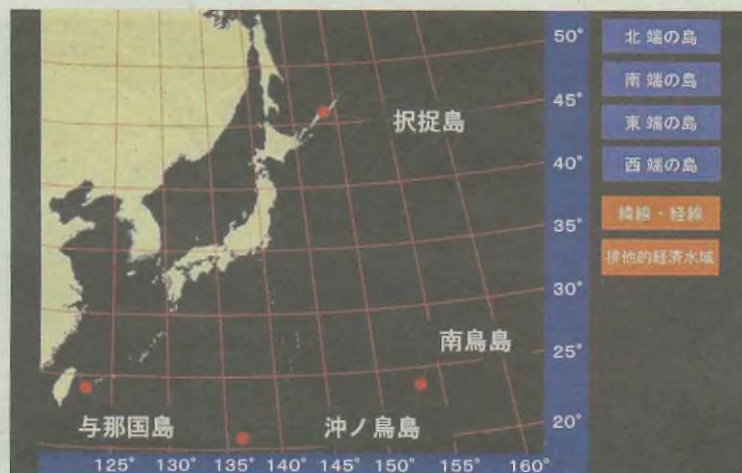
浮世絵やアニメ等の日本独自の文化が取り上げられている単元です。2人の先生の会話から、海外で日本文化の人気の高いことがわかりましたか？Read and Think2の本文が取り上げられていましたが、他のパートの本文も読み、文法事項とあわせて理解しておきましょう。※2・3年生には、ALTの先生からの課題があります。ぜひ取り組んでみてくださいね。

中学校・社会 世界と日本の姿捉えて

【1年】『世界と日本の地域構成』では、前半に世界の6つの大陸や世界地図と地球儀の違いについて、後半には、「世界の中で日本はどんなところにあるのか？」「どこまでが日本の範囲なのか？」について、学習を進めるためのヒントを紹介しています。番組を参考に、世界と日本の姿を大きく捉えられるよう学習を進めていきましょう。

【2年】『日本の地域的特色』では、「自然環境から見て日本はどのような特色があるのだろうか？」を学

習課題として、地形から見た特色と気候から見た特色を探り出すためのヒントを紹介しています。番組を参



考に、自然環境に着目して日本にはどのような特色があるのか、自分なりに特色を見つけ出していきましょう。

【3年】『日清・日露戦争と東アジアの動き』では、明治時代の後半

に起こった日清・日露戦争を取り上げ、戦争前後の世界の動きと日本との関連に着目して「日本の立場がどのように変わったか？」を探り出していくヒントを紹介しています。例示した学習課題などをもとに、学習を進めていきましょう。

中学校・理科 身近でじっくり観察を

【1年】青少年科学センターで「身近な生物の観察」を行いました。普段何気なく見ている生き物も、じっくり観察すると新しい発見があるかも？今回は家でできる観察やスケッチの方法、そして身近な植物の観察のポイントを紹介しました。この機会に是非じっくりと観察してみませんか。

【2年】「化学変化と原子・分子」より、私たちの世界をつくっている元素や、私たちの生活に関わっている化学変化について紹介しました。

日常生活の中の“化学”、例えば「砂糖って何の元素でできているの？」「ホットケーキはどうして膨らむの



？」など。私たちの身近に起こる自然現象、そこに潜む化学の力を見つけてもらい、学習に生かしてほしいと思います。

【3年】「運動とエネルギー」より、「力のはたらき」を紹介しました。地上から勢いよく飛び上がり上空の映像を届けてくれるドローン。上空でピタリと静止して落ちないのは、どんな力がはたらいているの？さらに、パナマ運河で自力では動けない船を2台の機関車が牽引する様子から見つかる力のはたらきとは？必見です！



中学校・音楽 表現工夫で歌いきいき

【1年】 皆さんお馴染みの「京都市歌」。「歌詞の内容」に何がどのように書かれているかを考えてよさを再認識したり、「リズム」に着目し、音楽の特徴を知覚・感受し、ど

のように歌うかを考えたりする学習活動を行います。歌に愛着を持つことや特徴的なリズムを生かすために思いや意図を持って表現することで、音楽に生命が吹き込まれます。

学校再開後の授業では「校歌」を新たに学習したいと思います。今回の学習と同じように、学校から見える山や川、地域の名前、学校の大切にしている理念、理想の生徒像など歌詞の内容を読み解き、リズムや旋律などについて考え、表現を創意工夫して歌いましょう。

中学校・家庭 よい食生活のヒントに

食生活の学習では、健康で豊かな食生活に向けて工夫し、行動できるようにしていきます。休校中の皆さんはどのような食事をしているでしょうか。今回の学習では、「食事が

果たす役割」について学習します。ある中学生の5日間の食事の内容を例にして考えていきます。他にも、小学校からの学びを土台にして、健康により食生活を送ることができて

いるのか「知識面」「行動面」「意識面」の三つの視点から皆さん自身が振り返る場面も設けています。それらを参考にして、自分にとってよりよい食生活とはどのようなものなのか、日々の生活の中で、具体的にどのように生かしていけばよいのか考えるヒントにしてほしいと思います。

中学校・技術 作り手の工夫 見いだす

【1年】 『技術は夢をかなえるためにある』では、教科書の「100年前の予言」という、1901年の新聞に掲載された未来予想を見て、100年以上前に予言されたことが、今どう

なっているのかを考えます。そして、「洗濯」を例に洗濯の技術がどのように変化してきたのかについて調べます。また、ステイオンタブ(缶のふた)

にはどのような技術が詰まっているかを考え、作り手のアイデアと創意・工夫について実感します。

今回の学習をもとに、みなさんの身の回りにある製品についても、20年前、50年前、100年前どのようなものだったのか考えてみましょう。

中学校・美術 作品の見方・感じ方深め

鑑賞では、「作品のよさや美しさを感じ取り、作者の心情や意図・工夫について考えるなどして見方や感じ方を深める。」ことを目指します。形や色から、自分なりの見方で

思ったこと、気づいたこと、感じたことを言葉にして伝えたり、他の人の違った意見に耳を傾けたりすることが重要です。家庭学習では、表を作って自分の言葉で記入したり

家の人と鑑賞したりするのもよいでしょう。

美術の鑑賞では、色彩や描かれているものが非常に重要な手がかりになります。そして、このような活動を通して見方や感じ方を広げていくことが、今後の自分自身の作品づくりにも生かされます。

中学校・道徳 自分の生活 振り返って

部活動の選択に悩む拓哉の姿から何を大切にするのかを考える『拓哉のなやみ』、誰もが気持ちよく過ごせる社会のために、日本のごみ箱はどうあればいいかを考える『ごみ箱

をもっと増やして』。中学1年生の2つの教材を通して、これまでの自分の生活を振り返りながら「こんなことが自分にもあったな」「こんなことが大切なのだろう」「こんなこ

とに気を付けていきたい」といったことを考えてみましょう。

学習を通して考えたことや感じたことは、教科書の「つぶやき」に書きこんだり、ノートやふせんを使って書いたりしましょう。家の人など他の人の意見が聞けるといいですね。



体育(小学校) 保健体育(中学校)

生活習慣(小学校) 不安や悩みの解消法も

【4年】 単元『育ちゆく体とわたし』では、体の変化や、体をよりよく発達・発達するために何が必要であるかを学習します。ふだんの運動・

食事・睡眠を見つめ直して、よりよい発達・発達につなげましょう。

【5年】 単元『心の健康』では、心と体の関係や、不安や悩みの解消法

等を学習します。自分なりのストレス発散の方法も考えてみましょう。

【6年】 単元『病気の予防』では、様々な病気の発生要因や予防の方法について学習します。心と体が健康な毎日を送る実践をしていきましょう。

ダンス リズムにのって楽しく

「そうだ！ダンスしよう！」では、簡単なダンスを紹介しています。楽しく体を動かすために、リズムののったり色々なステップを踏んだりできるように説明と実演を交えて紹介

しています。

ゆっくりしたテンポから始めて何回か練習をしていると簡単にできるようになるのでぜひチャレンジしてください。リズムにのって体を動か

す楽しさは誰もが感じるものです。好きな音楽に合わせて、いくつかのステップを組み合わせれば楽しくおどることができますよ。

<チャレンジ>「あんたがたどこさ」も練習すれば必ずできます！かなりの運動量ですが挑戦してみましょう！

体づくり運動 体の動き 身に付けよう

「体づくり運動」は、体を動かす楽しさや心地よさを味わったり、様々な基本的な体の動きを身に付けたり、体の動きを高めたりする運動です。

今回は、3つの運動を紹介しています。「新聞紙を使った運動」では、新聞紙棒がたおれないように工夫します。「ボールを使った運動」では、様々な方法でボールを投げたり受け

たりします。そして「体のバランスをとる運動」では、体をぎゅっと引きしめてキープします。1人でもできるし、家族や兄弟とゲーム感覚で楽しむこともできます。

体を動かすと気持ちもリフレッシュ、ぜひ挑戦して気持ちのよい汗をかいてください。

体ほぐし運動 生活の中に取り入れて

単元「体ほぐしの運動」では、家の中でもできる簡単な運動や遊びを紹介しています。体の筋肉や関節など、いろいろな部分を曲げ伸ばしする「2人で行うストレッチ」、手を

お押ししたりかわしたりして相手を動かすことを競う「バランスくずし(手押しずもう)」、風船やふくらませたレジ袋でラリーを続ける「風船ラリー」、新聞紙を丸めて作った棒で

バランスをとる「新聞紙バランス」、2人でタイミングを合わせる「立ったり座ったり」など、親子や兄弟で試してみましょう。1人でできる運動遊びもあります。

一日の生活の中に運動を取り入れて、心と体をほぐし、元気に過ごしましょう。

体力向上 屋内でも運動不足解消

運動不足の解消と新体力テストに向けてのトレーニングとして、体力の維持と向上ができるように、屋内で出来るトレーニング方法を中心に紹介しています。自分に合った時間

(秒)や回数を決めて、一日のスケジュールの中に設定して、実践するようにしましょう。取り組んだ成果を確認する新体力テストのポイントも説明しています。ペアでするとき

は、親子や兄弟で一緒にチャレンジしてください。声を掛け合うことで励みになります。

免疫力の低下を防ぐためにも体力向上は大切です。更に時間や回数を少しずつ増やし、健康の増進につなげてほしいと思います。運動を行い、規則正しい生活を送ってください。

京滋ジュニアスポーツ

感染拡大でトレーニングしづらい今こそ

差をつけるチャンス

3人制バスケット日本代表候補
Bリーグ京都でも活躍

永吉 佑也選手

バスケットボールの5人制と3人制の2種目で活躍しているプロ選手がいます。Bリーグ1部京都ハンナリーズの永吉佑也選手です。新型コロナウイルス感染拡大で思うようにスポーツができない今ですが、「こういうときだからこそ、ライバルと差をつけるチャンスじゃないかな」と呼びかけています。

鹿児島県出身の28歳。2017年に川崎から京都に移り、身長198cm、体重115kgの大きな体で外国人選手とも戦ってきました。「いろいろなバスケの世界を見てみたい」と昨年6月、京都の3人制プロチーム「KYOTO BB」(キョウト ビービー)に加入。新しい世界に飛び込みました。

3人制は東京五輪で初めて行

う新種目です。5人制の半分のコートを使い、リングは一つ。1試合10分で先に21点を取れば勝ちなど、ルールが違います。永吉選手は3人制を始めて1年もちませんが日本代表候補に選ばれ、五輪を目指しています。今は十分なトレーニングができませんが、感染に気を付けて外で走ったり、公園で動きを磨いたり、けがをしない体づくり

に励んでいます。学校が休みになり家で過ごす子どもたちが多く中、「ゲームする時間もたくさんあると思う。だけど、自分の可能性を広げる時間にもなるはず。いろいろなことを考え、今できることを見つけて取り組んでほしい」と話しています。

(山本旭洋)



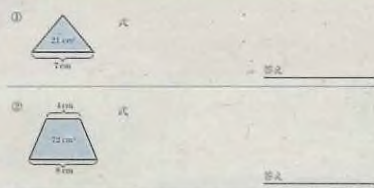
「ライバルがどんなことを考えているかを考えています」と話す永吉選手(京都市中京区)

GWはレイクス選手と学ぼう!

漢字・算数ドリルなどネットで紹介



2 次の図形の面積を求めよう。



レイクス選手が公開している漢字(写真右)と算数(同左)の「レイクスドリル」

Bリーグ1部の滋賀レイクスは、ゴールデンウィーク(GW)も外出を控えている子どもたちに向けて、漢字と算数の問題を紹介した「レイクスドリル」や、運動方法を教える動画をインターネットで公開している。

ドリルは低学年用の漢字と高学年用の算数の2種類(ともに13ページ)。選手の写真とともにさまざまな問題が出されており、チームのホームページから無料でダウンロードできる。GW期間中に公式ツイッターで更新されている「特別ドリル」は、バスケットボールにちなみ算数の問題で小学生、2年生向きとなっている。自宅でもできる運動方法を紹介する「青空スクールオンライン」もYouTubeで公開。30分ほどの動画で選手やスタッフが遊び方を教えてくれる。毎週火、金曜に更新予定。

(山本旭洋)

編集部から

京都新聞ジュニアタイムズへの感想をお待ちしています。「こんな記事が読みたい」というご希望があれば送ってください。メールアドレスはkouryu-s@mb.kyoto-np.co.jpです。

②つながりま数(すう)

(1~4)

4	4	4	2	2
1	4	3	3	3

(1~5)

5	5	5	3	4
5	2	3	3	4
5	2	1	4	4

(1~8)

7	7	7	7	7	5
7	6	3	3	5	5
7	6	3	5	5	4
6	6	8	8	4	4
2	6	6	8	4	8
2	1	8	8	8	8

①虫くい国々

・オーストラリア 1 2 3 4 5 6 7	・アフガニスタン 7 8 3 9
・スウェーデン 3 2 9	・スリランカ 3 6 5 9 10
・アルゼンチン 7 11 9 9	・カメルーン 10 11 2 9
・スペイン 3 9	・ブラジル 5 11
・フランス 8 5 9 3	・オランダ 1 5 9
	・モンゴル 9 11
	・トルコ 4 11

京大博士 パズル 答え



春野菜のカラフルシューマイ

シューマイの皮の代わりに野菜を使った、電子レンジで作る簡単シューマイです。春野菜は、冬の寒さを耐えぬいて成長してきたため、栄養成分がたくさん詰まっています。また、春野菜は柔らかく甘み強いことが特徴です。キャベツにはビタミンCが含まれ、皮膚や骨などの組織になるコラーゲンを作る働きがあります。にんじんに含まれるβ-カロテンは、髪や皮膚を健康に保ち、視力を維持する働きがあります。春野菜をいっぱい食べて元気なからだを作しましょう。

同志社女子大・公衆栄養学研究室

<材料 12個分>

- ・豚ひき肉 200g
- ・木綿豆腐 100g
- ・しいたけ 2個
- ・玉ねぎ 1/4個
- ・キャベツ 100g
- ・にんじん 60g
- ・コーン（缶詰） 70g

【A】

- ・片栗粉 小さじ2
- ・塩、こしょう 少々
- ・しょうゆ 大さじ1/2
- ・顆粒鶏ガラスープの素 小さじ1
- ・酒 小さじ1
- ・すりおろし生姜 小さじ1/2
- ・ごま油 小さじ1

<道具>

包丁、まな板、ボウル、計量スプーン、ゴム手袋、耐熱皿、ラップ

<作り方>

1. しいたけ、玉ねぎはみじん切りにする。キャベツ、にんじんは3～5mm程度の細切りにし、それぞれ少量の塩をまぶしておく。木綿豆腐は水気を切る（ワンポイント①）。
2. ボウルに豆腐を入れて粗くつぶし、しいたけ、玉ねぎ、ひき肉、Aを加えて混ぜ合わせる。12等分にして丸く成形する
3. 2に、水気を絞ったキャベツ、にんじん、缶の汁を切ったコーンをそれぞれまぶし、形を整える（ワンポイント②）。
4. 耐熱皿に3のをのせ、ラップをして電子レンジ（500W）で10分ほど加熱する



ハート型など好きな形にしてみよう！



①

キャベツ、にんじんはレンジで少し温めるとよりしんなりして、肉だねの周りにつけやすくなります



②

肉だねに野菜をまぶしたら、両手で包み込んで握るようにしっかりつけましょう。はがれ落ちにくくなり、きれいに仕上がります

私たちが担当しました！



みずみずしく、甘み強い春野菜をたくさん食べてほしいと思いました。簡単で見た目もかわいいので、ホットプレートで作り大人数で囲んで食べるのも楽しいですね。ぜひいろいろなシューマイを作ってみてください！（公衆栄養学研究室）

学校紹介

同志社女子大学の食物栄養科学科・公衆栄養学研究室の学生が担当しました。本学の管理栄養士専攻の卒業生は病院、学校、保育園、保健所などの分野で、食物科学専攻の卒業生は食品製造や開発などの分野で活躍しています。研究室では二つの専攻の学生が力を合わせて、地域の保育園、小学校、高齢者のサークルなどで食育活動を行っています。



児嶋さん。ひょうたん池の亀は鳴いていましたか。俳句の春の季語に「亀鳴く」があ

胸をはって河原さんは2年生になりました。でも、今年ばかりは、思いどおりにならないですね。河原さんはどのように日々をすごしていますか。2年生らしいことをしましたか。今度はそれを575にしてほしいなあ。

河原さんは「さくらひらひら2年生たのしみだ」とも作り、2年生になるのを楽しみにしていました。胸をはって2年生になるつもりでした。その胸をはった気分が、ハルガキタ サクラタンポポニネンセイという句の響きによく感じられます。声に出すとリズムがとってもいいです。



ねんてん先生の

575

540

どうすごしてる？



小学生の俳句を募っています。作品3点までと、住所、氏名、学校名、学年、電話番号を明記し、〒604-8577 京都新聞 読者交流センター「ねんてん先生の575」係。メールは575haiku@mb.kyoto-np.co.jp 3カ月に1度、掲載作品から優秀作を選びます。

ります。児嶋さんはこの言葉を知って、じゃ、ひょうたん池の亀の声を聞こう、と思ったのです。

す。つまり、亀の鳴き声は俳句の好きな人に聞こえるのです。佐藤さん。「ぬかされた」とははじめに言ったのがいいなあ。くやしさと、ツバメの速さへの驚き、それがいきいきと感じられます。(俳人、京都教育大・佛教大名誉教授 坪内稔典)

はるがきたさくらたんぽぽ2年生

草津市・ノートルダム学院小2年 河原 央昌

かめの声ひょうたん池で聞けるかな

京都市・嵐山東小3年 児嶋 隼人

ぬかされたビュンクルクル初つばめ

京都市・向島秀蓮小中5年 佐藤 珠穂

本の海へ

返事なんかしない

小学生ぐらいの女の子が、おさない女の子のかみをブラシで切っている。「あるところ」に、ねえさんといもうとがいました。ねえさんは、いつだって、いもうとのめんどろをみてあげました。なわとびをしていても、いもうとを気にかけている。ブランコにのせてくれる。泣いたらなぐさめてくれる。何でも知っている。「そうじゃないわ」「こうよ」。いもうとは言う通りにする。でもある日。いもうとはあきあきしたんだ。いもうとをよぶ。何度。でも返事をしない。一度遠くへ行ったらねえさんがもどってくる。いもうとが近くにいたのに気づかず、しくしく泣いている。ひとりぼっちで。それからいもうとはどうしたのか。2人がどうなったか。結末で2人は手をつないでいる。

「ねえさんといもうと」

シャーロット・ゾロトゥ文

酒井駒子絵・訳

あすなろ書房

ねえさんといもうと

Big Sister and Little Sister
Charlotte Zolotow / Kumako Sakai



シャーロット・ゾロトゥ文 酒井駒子絵

今週の英語News

ウォ(ー)シュ

注目ワード

wash

あら
手を洗おう!いらい
ビシバシまねして(提供写真)

ウイルスにバイバイ!

Wash Your Hands!

た ろう
ピコ太郎の動画、
世界中で再生

Wash! Wash! Wash!

Singer Pikotaro released a new video on the internet and encouraged people to wash their hands. In the video, Pikotaro dances to his world-famous song "PPAP" and shows the right way to wash the coronavirus away.

歌手のピコ太郎さんが、新しい動画を公開し、人びとに手を洗おうとうながしました。動画では、世界的に有名な自身の歌「PPAP」に合わせておどり、コロナウイルスを洗い流す正しい方法を紹介しています。

ウォ(ー)シュ
wash=洗う
ハ(ン)ド
hand=手
スィンガー
singer=歌手
リリース
release=公開する
ニュー
new=新しい
ビデオ
video=動画
インターネット
internet=インターネット
インカウ
encourage=うながす
ピープル
people=人びと

ダンス
dance=おどる
トゥー
to=〜に合わせて
ワールド・フエイマス
world-famous=世界的に有名な
ソング
song=歌
ショウ
show=見せる
ライト
right=正しい
ウェイ
way=方法
ウォ(ー)シュ・アウェイ
wash-away=〜を洗い流す
コロナ・バイ(ア)ラス
coronavirus=コロナウイルス

4年前に「ペンパイナッポーアッポーペン(PPAP)」の動画が世界中で話題になったピコ太郎さん。今回公開した「PPAP-2020-」では、そのメロディーに合わせ、新型コロナウイルスへの感染予防に欠かせない正しい手洗い方法を楽しく紹介しています。

厚生労働省のガイドラインにそって、手の甲や指の間、爪の間、手首

まで残さず洗います。そして、きれいになった両手を合わせたポーズで「Pray for People And Peace(人びとと平和のために祈る)」とメッセージ。

動画は元祖PPAPと同様、世界中で再生されていて、ピコ太郎さんは「とんでもなくうれしい。ビシバシまねしてほしいピコ」と話しています。

今週の単語は

ウォ(ー)シュ
wash

ナツキ



リク

タケル

発音
チェック!

パケット通信料がかかります。一部対応していない機種もあります。

あら ウォ(ー)シュで ディッシュズ 「洗う」です。wash the dishes は「皿を洗う」、Where can I wash my hands? は「どこで手を洗えますか」で、トイレの場所を聞くときにも使います。wash-away は「〜を洗い流す」で、The waves washed the sand away. は「波が砂を洗い流した」です。



制作協力:株式会社キャベツ・ネット

使ってみよう!



新しいクラスメートはどう?と聞かれ
「うまくやってるよ」と言うときは…

ウィー ゲット アロ(ー)ンぐ ふアイン
We get along fine.



発音チェック!
パケット通信料がかかります。一部対応していない機種もあります。

英語の発音は「Challenge 中学英和辞典」(ベネッセコーポレーション)に準拠しています。太字はアクセントを示し、日本語と同じか近い音はカタカナ、ちがいの大きい音はひらがなで示してあります。

例) l→る r→ル s→ス
th→ず f→ふう v→ぶう

Let's えいGO!



Paul

日本でホームステイしている
16歳アメリカ人



Siti

お父さんの仕事でシンガポールから
やって来た14歳

Hot Spring at Home

おうちで温泉
おん せん



ていきよう
福家提供



この気分をひとりじめ



トラックに積んで

ホースでお風呂へ



How are you doing at home these days?

My host family is trying all sorts of things to make our home comfortable.

You should fill your bathtub with real hot spring water then.

Sounds cool! But how?



ワンポイント

オール ソーツ アブ
all sorts of は「あらゆる種類の」です。

Siti 最近、家でどうしてる?

Paul 家を快適にしようと、ホストファミリーがいろいろやってるよ。

Siti それならお風呂を本物の温泉のお湯でいっぱいにしたらいいよ。

Paul いいね! でも、どうやって?

家のお風呂で温泉? それがあるんです! 青森県平川市の温泉施設「福家」は、新型コロナウイルス感染拡大で外出をひかえている人たちにも温泉気分を味わってもらおうと、お湯の「宅配」を始めました。注文を受け、約52度の温泉をタンクに入れ、軽トラックで運びます。風呂場の窓からホースで浴槽に流しこむころには、ちょうどいい湯かげんに。料金は風呂1杯分で2000円です。ふだんは週1回ぐらいのペースで温泉に通っていた家族は「温泉をひとりじめしているようでぜいたく」とよろこんでいました。



発音チェック!

パケット通信料がかかります。一部対応していない機種もあります。

マンガ京・妖怪絵巻
第五十二話

座敷童子

戦後
若一神社の社務所



時代

戦後

エピソード

座敷童子が家にすみつくとき、その家は豊かになるといわれています。若一神社では、いまでもたくさんの方が座敷童子を目撃しているそうです。また、若一神社にある楠社の楠は、平清盛が太政大臣に任ぜられたのを感謝して手植えたものです。昭和の初め頃、市電工事の際にこの楠を移動しようとしたところ、工事の関係者が怖い思いをすることがあり、やむなく断念したという話も残されています。

出没場所

京都市・若一神社



マンガ：濱田咲乃
監修：應矢泰紀
制作：京都精華大学
（京都国際マンガミュージアム）
事業推進室

※このマンガは妖怪の伝承をもとにアレンジしています。