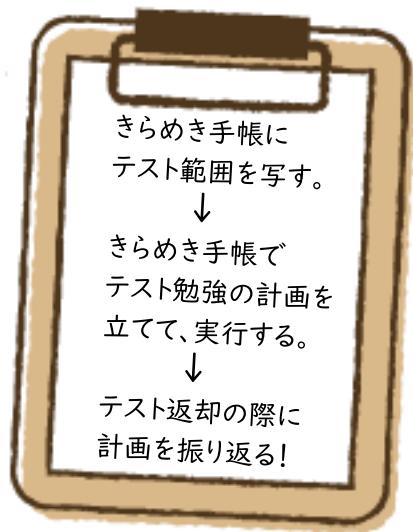


【1年 テストV時間割】⇒5分前にはテストを受けられる状態で着席を!

	2月22日(火)	2月24日(木)	2月25日(金)
1限	学充 (8:45~9:35)	学充 (8:45~9:35)	学充 (8:45~9:35)
2限	国語 (9:50~10:35)	社会 (9:50~10:35)	英語 (9:50~10:35)
3限	理科 (10:50~11:35)	美術 (10:50~11:35)	数学 (10:50~11:35)
4限	音楽 (11:50~12:35)	保体 (11:50~12:35)	技家 (11:50~12:35)



【テスト範囲】

	範囲	アドバイス	提出物
国語	<ul style="list-style-type: none"> ・「不便」の価値を見つめ直す p.176~183 ・少年の日の思い出 p.198~210 ・文法3 ノート (p.247~250) ・きらめき家庭学習 (十八) ~ (二十一) 	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書を音読する ・ノートを読む ・プリントをもう一度する ・漢字を覚える 	なし
社会	<ul style="list-style-type: none"> ●教科書 歴史 p.14~69 第1章 「古代国家の成立と東アジア」 第2章 「武士政権の成長と東アジア」 武士や僧侶が広めた鎌倉文化、まで ●歴史の学習(ワークブック) p.4~p.31 ●リーディングスキル 新聞レポート12月・1月分より ●過去の復習問題(定期テストII~IVより) 	<ul style="list-style-type: none"> ・「歴史の学習」で基本的な知識やキーワードを整理しておくこと ・教科書を確認しながら、政治の変化や文化の特色を説明できるようにしておくこと ・過去の定期テストも見直しておくこと 	特になし

数 学	<ul style="list-style-type: none"> ●教科書 P.146~213 5章『平面図形』 6章『空間図形』 ●ワーク『数学の学習』P.96~127 ●規則性の問題 	<ul style="list-style-type: none"> ①テスト範囲の教科書の「問」、「練習問題」を繰り返し解き、すべてできるようにしておく。 ②学びをたしかめよう」や「学びを身につけよう」に取り組む ③小テストの問題を繰り返し見直し、すべて解けるようにしておく。 ④リトライワークに取り組む。 ⑤ミライシードに取り組む。 	ワーク 「数学の学習」 ※リトライワークではありません 21日(月) 授業内で提出
理 科	<ul style="list-style-type: none"> ◆教科書 単元3:P.172~187, 189, 191<u>7</u>~<u>10</u>, 192<u>2</u> 単元4:P.194~259, 262~267 ◆授業プリント 単元3:No.14~18 単元4:No.1~17 ◆宿題プリント 単元3:No.14~18 単元4:No.1~17 ◆問題集:P.90~101, 103, 105<u>4</u>, 107<u>6</u>, 108~135 (出題範囲は教科書に準ずる) 	<ul style="list-style-type: none"> ・科学用語をしっかり覚えて、 くり返し問題集を解こう! (2回は必ず!) ・特に理解を深めてほしいのは →フックの法則:グラフの読み取り →地震のP波・S波や速度の理解 →等高線と柱状図の関連 ・実験や観察内容もよく確認しておこう。 	<ul style="list-style-type: none"> ★宿題ファイル (番号順に並べて下さい) ★問題集ノート (丸つけもしておくこと) ⇒テストの日に 理科室へ提出です!
音 楽	<ul style="list-style-type: none"> ☆中学生の音楽 p. 24~29・52~55・58~61 ☆授業プリント ・浜辺の歌 1枚 ・赤とんぼ 1枚 ・雅楽 1枚 ・日本の民謡 3枚 (・「魔王」プリント3枚) ☆リズム聴音 <p>※聴き取りテストがあります。(リズム聴音・雅楽・民謡)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★教科書や楽譜に書き込んでいるものもあるのでよく確認しよう。 ★言葉を覚えるだけでなく、意味もしっかり覚えよう。 ★聴き取りテストに出てくる音符や休符の名前も確認しておこう。 ★作曲者は漢字で、正確に書けるように勉強しておこう。 ★魔王は復習問題です。定期テストⅡ・Ⅳの問題を解いて復習しよう。 	<ul style="list-style-type: none"> ※ロイロノートに日本の民謡についてまとめたものを提出 (2月25日17時までに) ※ロイロノートに歌のテスト&工夫した点を提出 (2月25日8時30分までに) ♪テスト後、最初の授業でチェックできないプリントを集めるので、プリントは必ずファイルに挟んでおくこと!!

美術	<ul style="list-style-type: none"> 彫刻 配布プリント参照 (資料集P・52~57 P・118・119) 工芸 配布プリント参照 (資料集P・77) <p>【復習問題】</p> <ul style="list-style-type: none"> レタリング(資料集P・64) 絵文字(資料集P・67) 色の整理(資料集 P・4, 5, 6, 7)と(配布プリントから) 版画(資料集 P・44~51)と(配布プリントから) 	<p>持ち物</p> <ul style="list-style-type: none"> 鉛筆(シャープペンシルより作画しやすいため, できるだけ用意しよう。) 定規(作画の問い合わせがあるので, ある方が良いが, 当日忘れた場合は無い状態でていねいに取り組むこと。) 	特になし
保体	<p>【保健分野】 心身の機能の発達と心の健康 p28~37 保健ノート P22~31</p> <p>【体育分野】 器械運動(マット運動) P34~42 柔道 P252~266 陸上競技(長距離走) ラップタイムの計算 1年で学習した単元</p>	<p>保健分野</p> <ul style="list-style-type: none"> 教科書のキーワードやノートの学習の整理と確認を中心に学習してください。 <p>体育分野</p> <ul style="list-style-type: none"> 器械運動については, 成り立ちと特性, 授業内で取り組んだ技の名称を中心に出題します。 柔道については, 歴史, 成り立ち, 特性, 受け身などから中心に出題します。 持久走は, 授業で取り組んだラップタイムの計算を出題します。 そのほか, 1年で取り組んだ単元からも出題します。 	<p>保健ノート提出について 提出日 : 2月24日テスト後 提出範囲 : p22~31 チェックポイント: ノート, 学習の整理と確認, 「見つける」「活用する」</p>
技家	<p><技術分野></p> <ul style="list-style-type: none"> 教科書p. 18~25, 30~31, 52~55, 58 木工プリントNo. 1~No. 9 きらめき学習プリント <p><家庭分野></p> <ul style="list-style-type: none"> 教科書P.160~177 調理実習「蒸しパン」 学習プリント 	<p>◎学習プリント中心の出題です。見直しを10回はしておきましょう。</p> <p>◎学習プリントを中心に授業の復習をしておきましょう。</p>	<p>◎ファイル: 2月25日(金)係の人は, 終学活で名簿順に並べ, 1F学習室へ</p> <p>◎無し</p>
英語	<p>教科書 p.87~116 エイゴラボ p.124~183</p>	<p>●エイゴラボを何度も繰り返しやって復習しよう。</p>	なし