

関 国語への関心・意欲・態度
話 話す・聞く能力
書 書く能力
読 読む能力
言 言語についての知識・理解・技能

月	単 題 材	学 習 内 容	観 点	評 価 規 準 (B) おおむね満足	判断の基準 AとBの違いなど	評価方法 場面・時期
6	言葉に出会う ために	野原はうたう	読	語句の意味を的確にとらえ、表現の特徴をおさえながら、登場する動植物の心情を読み取る。 正しく美しい発音で詩を朗読する。	表現の特徴や効果を的確にとらえ、作者の気持ちを理解したうえで、自分の考えをまとめている。詩の雰囲気に合わせて音量や抑揚を工夫し、朗読する。	ワークシート ノート点検 定期テスト 授業観察
		声を届ける／書き留める ／調べる 続けてみよう	全	板書を視写するだけでなく自分の考え等を書き留めるノートの作り方を身につける。 図書室の利用方法を理解し、読書への姿勢を身につける。 話を聞いて必要事項をメモする技能を身につける。	板書を視写するだけでなく自分の考え等を書き加え、効果的なノートを作っている。 図書室の活用方法を理解し、辞書・インターネットの特性を踏まえたうえで、効果的に情報を集めている。 必要な情報を的確に聞き取り、要点をメモしている。	
	学びをひらく	花曇りの向こう	読	語句の意味を的確にとらえ、場面の展開や人物、心象風景の描写に注意して、主題を読み取る。	登場人物の心情や言動を表す言葉だけでなく、時間の経過や風景の変化等の表現効果に着目し主題を深く読み取る。	ワークシート ノート点検 定期テスト 授業観察
		わかりやすく説明しよう	書	日常生活の中から話題を決め、材料を選んで、段落の役割のはっきりした文章を書く。	集めた情報から目的に応じた題材を選択し、観点別に整理して、相手を意識した分かりやすい文章を書く。	
		漢字の組み立てと部首	言	漢字の部首の名称・意味を知り、字義の理解に役立てる。	漢字の組み立てと部首について理解を深めるために、漢和辞典を活用して既習の漢字を進んで調べている。	
	新しい視点へ	ダイコンは大きな根？	読	語句の意味を的確にとらえ、各段落の役割や全体の構成など書き方の工夫を理解する。	接続する語句や指示語に着目して各段落の役割や関係をとらえ、根拠の挙げ方など筆者の書き方の工夫を理解する。	ワークシート ノート点検 定期テスト 授業観察
		ちょっと立ち止まって	読	語句の意味を的確にとらえ、筆者の考えと例示を読み分けて、全体の構成の書き方の工夫について考える。	適切な具体例や図を用いた筆者の意図を読み取り、段落と段落の関係に注意しながら、全体の構成を捉えている。	
		「好きなもの」を紹介しよう スピーチをする	話	自分の考えが伝わるように、具体例を入れてスピーチをする。	上達のポイントに沿って、自分の考えを明確にした魅力的なスピーチをし、友達のスピーチを聞き取って批評する。	
		話し言葉と書き言葉	言	話し言葉と書き言葉の違いについて理解している。	話し言葉と書き言葉を適切に使い分けることができる。	
7 8	言葉をつなぐ	詩の世界 言葉を集めよう 空を見上げて	読	3つの詩それぞれの表現の特徴をとらえ、作者の思いを読み取ってイメージを広げながら読む。 随筆を読み、言葉の力について読み取る。	3つの詩それぞれの表現の特徴をとらえ、情景や作者の思いに触れながら、自分なりに読み取ったを書き留める。 随筆を読み、言葉の力について読み取り、言葉について考えを深める。	ワークシート 定期テスト 提出物点検 授業観察
		文法1・言葉のまとまりを考えよう	言	文章・文・文節・単語といった用語を理解する。	言葉の単位とその働きについて理解し、練習問題を正確に解きながら、文節・単語など各単位の理解を深めている。	
	読書生活を豊かに	光る地平線	読	文章の展開や表現の特徴について理解し、自分の関心や目的に応じて本を選び、内容を友達に紹介する。	文章の展開や表現の特徴について理解し、自分の目的に応じて本を選ぶとともに、意欲的な読書計画につなげる。	ワークシート ノート点検 定期テスト 授業観察
		私が選んだこの一冊 読書紹介をしよう 本の世界を広げよう	読	本から筆者のものの見方をとらえ、自分の考え方の幅を広げて、読書紹介の文章を書く。	本から得たものの見方を踏まえ、自分の考え方を広げて、伝えたい内容に合わせた効果的な引用をし、紹介文を書く。	
9	つながりの中で	星の花が降るころに	読	語句の意味を的確にとらえ、場面の展開や人物などの描写に注意して、主題を読み取る。	登場人物の心情や言動を表す言葉だけでなく、時間の経過や風景の変化等の表現効果に着目し主題を深く読み取る。	ワークシート 定期テスト 提出物点検 授業観察
		大人になれなかった弟たちに…	読	語句の意味を的確にとらえ、場面の展開や人物などの描写に注意して読み、作者の訴えたかったことを理解する。 文章の展開や表現の特徴について自分の考えを書き留める。	時代背景や情景、人物描写に着目して登場人物の心情変化を読み取り、作者の思いや願いを的確に捉えている。	
		指示する語句と接続する語句	言	指示する語句について体系的に知るとともに、文章を読むときにそれが何を指すか留意するようにする。	指示する語句と接続する語句についてその働きと役割を理解し、実際に文章を読むときに生かしている。	

《書写》

6月～7月	楷書を書こう	言	字形を整え、文字の大きさ、配列などに注意して、楷書で書く。
8月～12月	行書を書こう	言	漢字の行書の基礎的な書き方を理解して書く。
2月～3月	広げよう書写の輪	言	漢字の行書とそれに調和した仮名の書き方を理解して書く。

