

# 百々よみとりおけいこ⑤（低）ねん くみ 名まえ（）

今日は西野山古墓にしのやまこはについておはなしましよう。学校の西にあるふるいおはかのはなしです。

ふるいおはかといつてもまい日おまいりの人がきたり、

花がそなえられたりということはありません。はつきりしたばしょもわからなくなっているのです。

大正八年（一九一九）きんじょの人がたけのこばたけに土を入れていて、ぐうぜん、おはかをほりあてました。すぐり、れんらくをうけた京都大学の梅原せんせいがやつてきて、おはかをほつてちようさをしたのです。

そうすると、金きんでかざられたかたなやかがみなどのすばらしいたからものがみつかりました。山のもちぬしさんはそれらを京都大学にあずけたので、いまも京都大学にあります。ひとまとめにして、国宝こくぱうになっています。かがみやかたなはとてもえらい人でないともつことができなかつたようなすばらしいものなのです。

はかでねむつてている人はだれなのか、ということですが、はじめは中臣氏なかとみしのだれかかなあ、とおもわれていました。このあたりで力をほこつていたからです。

しかし、昭和四十八年（一九七三年）に地元じもとにすむ鳥居治夫氏はるおが、坂上田村麻呂さかのうえのたむらまろ（七五八～八一二）のはかではないかといいだしました。

さらに平成一九年（一〇〇七）京都大学の吉川真司せんせいが、むかしのちずとかいたものをてらしあわせて、「坂上田村麻呂のおはかである！まちがいない！」

というけつろんを出しました。でかでかとそのときのしんぶんにものつたんですよ。

おんごくサイン→

①なんのはなしでしよう？

ふるい（）

②このおはかはがつこうからみてどちらにありますか？

（③①はだれのおはかですか？）

（④この人はいまからなんねんまえになくなつたのですか？ひきざんでもとめましょう。）

（⑤このおはかはだれがみつけたのですか？）

（⑥このおはかをしらべた人はだれですか？）

（⑦ここからでたものはなにしていされていますか）

（ ）じゅうようぶんかざい（ ）こくぼう（⑧なぜ、はじめは中臣氏のはかと思われたのですか？）

（このあたりで（ ）をほこつていたから）

（⑨あつているものに○をつけましょう。）

（ ）まいにちおせんこうがそなえられている。（ ）このおはかのばしょはいまはわからない。（ ）きょうとだいがくの人のがんきゅうした。

（⑩おもつたことを五行でまとめましょう。）

できばえは？



# 百々読みとりおけいこ⑤（中） 年

組名前（

① 何の話でしよう？

② なぜこれを古墳といわないのでですか？

③ ①はだれのおはかなのでですか？

④ この人は今から何年前になくなつたのですか？

⑤ このおはかはだれが発見したのですか？

⑥ このおはかの発掘調査をした人は？

⑦ 西野山古墓の出土品はひとまとめにして何に指定されていますか？

⑧ なぜ、はじめは中臣氏のはかと思われたのですか？

⑨ あつてているものに○をつけましょう。

（ ）今は毎日お線香がそなえられている。  
（ ）古墓の位置は今はわからない。  
（ ）京都大学の吉川信二さんが研究した。

⑩ 上の話の感想を五行でまとめましょう。

ささらに平成一九年（二〇〇七）京都大学の吉川真司教授が、むかしの地図と書付けを照合して、鳥居治夫氏が、坂上田村麻呂（七五八～八一二）のはかではないかとしてきました。

しかし、昭和四十八年（一九七三年）に地元の歴史家、鳥居治夫氏が、坂上田村麻呂（七五八～八一二）のはかでないかとしてきました。

さらには西野山古墓についておはなしましよう。学校の西にあるのが西野山ですがこの山の一角にある古いおはかのことです。古墳時代のものではないので古墓なのです。

古いお墓といつても毎日お線香をたてにおまいりの人たちが来たり、花が手向けられたり、ということはありません。はつきりした場所さえもわからなくなつていて、大正八年（一九一九）近所の人が竹林に土を入れていて、ぐうぜん、木炭でかこわれた木棺墓を発見しました。それで、連絡をうけた京都大学の梅原教授がやつてきて、学生たちと発掘調査をしたのです。

その結果、金銀平脱双鳳文鏡・金装大刀や鉄の釘、鉄鎌（矢じり）などのすばらしい宝物が出土しました。この地主さんはそれらを全部京都大学に寄贈したので、現在も京都大学が持っています。ひとまとめにして、国宝に指定されています。特に鏡と刀はとてもえらい貴族でないと持つことができなかつたようなすばらしいものなのです。

はかでねむつてている人はだれなのか、ということですが、はじめは中臣氏のだれかかなあ、と思われていました。中臣一族がこのあたりで力をほこつていたからです。しかし、昭和四十八年（一九七三年）に地元の歴史家、鳥居治夫氏が、坂上田村麻呂（七五八～八一二）のはかでないかとしてきました。

「坂上田村麻呂のおはかである！まちがいない！」

というけつろんを出しました。でかでかとその時の新聞にものつたんですよ。

音読サイン→

できばえは？



① 何の話でしよう？

② なぜこれを古墳といわないのでですか？

③ だれのお墓ですか？

今日は西野山古墓（こほ）についてお話しましよう。学校の西にあるのが西野山ですがこの山の一角にある古いお墓のことです。古墳時代（こふんじだい）のものではないので古墓なのです。

古いお墓といつても毎日お線香をたてにおまいりの人（たむ）が来たり、花が手向けられたり、ということはありません。はつきりした場所さえもわからなくなっているのです。

大正八年（一九一九）近所の人が竹林に土を入れていて、ぐうぜん、木炭でかこわれた木棺墓を発見しました。それで、連絡をうけた京都大学の梅原教授がやってきて、学生たちと発掘調査をしたのです。

その結果、金銀平脱双鳳文鏡・金装太刀や鉄の釘、鉄鎌

（矢じり）などのすばらしい宝物が出土しました。この

地主さんはそれらを全部京都大学に寄贈したので、現在も

京都大学が持っています。ひとまとめにして、国宝に指定されています。特に鏡と太刀はとてもえらい貴族でないと

持つことができなかつたようなすばらしいものなのです。墓で眠っている人はだれなのか、ということですが、はじめは中臣氏のだれかかな、と思われていました。中臣一族がこのあたりで力をほこっていたからです。

しかし、昭和四十八年（一九七三年）に地元の歴史家、鳥居治夫氏が、坂上田村麻呂（七五八～八一二）の墓ではないかと指摘しました。

さらに平成一九年（二〇〇七）京都大学の吉川真司教授が、むかしの地図と書付けを照合して、

「坂上田村麻呂のお墓である！間違いない！」

という結論を出しました。でかでかとその時の新聞にものつたんですよ。

音読サイン↓

できばえは？



⑩ 上の話の感想を五行でまとめましょう。

（ ）今は毎日お線香がそなえられている。

（ ）古墓の位置は今はわからない。

（ ）京都大学の吉川信二さんが研究した。

⑨ あつてているものに○をつけましょう。

（ ）今は毎日お線香がそなえられている。

（ ）古墓の位置は今はわからない。

（ ）京都大学の吉川信二さんが研究した。