

ぶんかさい 文化祭 テーマ 「もう一人の自分を演じきれ！～86人の絆～」

ステージ発表プログラム



【午前の部】

1 はじめの挨拶 (9:00～9:05)

としょいいんかい
図書委員会

2 劇「ある ある 3年教室」 (9:05～9:20)

ねんせい
3年生

かんせんしょうぼうしたさいく 感染症防止対策のため、ふだん きょうしつ 普段の教室での様子をなかなかご覧いただくことができません。そこで、いつもの教室での様子を再現し、皆様にお届けすることにしました。子どもたちがげんき 元気いっぱいにかつやく 活躍する姿をたの お楽しみください。

〈 かん き 気分 10分間 〉

3 劇「スイミー」 (9:30～9:45)

ねんせい
2年生

ひろ うみ なか たの く ちい あか さかな きょうだい ま いっぴき まっくろ さかな 広い海の中、楽しく暮らす小さな赤い魚の兄弟たちに混ざって、一匹だけ真っ黒な魚がいました。名前は「スイミー」。ところがある日、おなかをすかせた大きなマグロがスイミーたちのところにやってきます。さて、スイミーたちはどうなってしまったのでしょうか。うみ なか 海の中にいるいろんな生き物にもちゅうもく 注目です！

〈 きゅう けい 休憩 10分間 〉



4 劇「くじらぐも」 (9:55～10:10)

ねんせい
1年生

たいいく じかん あらわ 体育の時間に現れた「くじらぐも」。子どもたちは「くじらぐも」に乗って、海のほうへ、村のほうへ、町のほうへとそら 空の旅にでかけます。さて、子どもたちが空から見たものは……？

〈 かん き 気分 10分間 〉

5 劇「タイムマシンDE (で) GO!!」 (10:20～10:35)

ねんせい
4年生

ここは、おおはらがくいん 大原学院ではなく、おはらがくいん オハラ学院。たいいくかん 体育館に行く階段にお化けが出るとかでないとか…。ある日、4年生教室に突然タイムマシン？があらわ 現れた！！さあ 4年生はどうするのか！！

〈 きゅう けい 休憩 20分間 〉

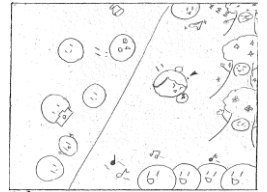
6 劇「しばいのすきな えんまさん」 (10:55～11:10)

ねんせい
5年生

し じごく みち すす はじ だんじゅうろう しばい み 死んで、地獄への道を進み始めた団十郎。芝居を観たことのないえんまさんに、「しばい 見せろ」と言われました。そこで思いついた、とあるアイデア。さあ、団十郎は、地獄におちるピンチをだっ 脱することができるのでしょうか。

7 劇「さっちゃんからの手紙」(11:20~11:35) 6年生

兵士が銃を撃ち合ったり、戦闘機で爆弾を落としたりするだけが戦争ではなく、子どもたちも毎日必死に生活し、戦争と闘っていました。そして、兵士と同じように辛く悲しい思いをしたのです。発見旅行を見据え、平和についての学びを深めるために精一杯劇を創ってきました。戦争と必死に闘った子どもたちの想いを想像してご覧ください。



< 休憩 10分間 >

8 劇「高校事変」(11:45~12:00) 7年生

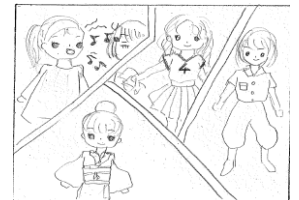
ここは桜ヶ丘高校。個性豊かな生徒がいっぱい！おや？今日もあの子は遅刻しているんですね…。あれ？今日の桜ヶ丘高校は何かいつもと様子が違いますね…。一体何が起きているのでしょうか？

< 換気 10分間 >

9 劇「FNS」(12:10~12:25) 8年生

ニュースキャスター「事件が起きたのは小さな文房具会社です。被害者の大槻将也さんは社内であつており、出勤した林優菜さんによって発見されています。幸い、命に別状はありませんが、意識は戻っておりません。」

世間に溢れるニュース。あなたが視聴者だったら・・・誰かに教えたくなる？探偵みたいに推理する？勝手な予測で盛り上がる？あらゆる人間が欲望を表現する世界で真実に近づくことができるのか・・・



< 給食・昼休み >

【午後の部】

10 劇「戦場の笑顔」(13:50~14:10) 9年生

高校生の京子は、家でも学校でも、日々様々な悩みを抱え、生きづらさを感じていました。夏休みになり、沖縄に住んでいる祖母「幸子」の家を訪れます。そこで京子は、「とある家族写真」に出会いました。それは、戦争中に撮られたものでしたが・・・。

< 換気 10分間 >

11 有志発表 (14:15~14:25) 全学院生
「POP★GIRLS」

「スパイダーマンとゆかいな仲間たち」

12 メッセージビデオ「題名のない今日」(14:25~14:30) 児童生徒会本部

13 おわりの挨拶(14:30~14:35) 図書委員会

ご協力をお願い

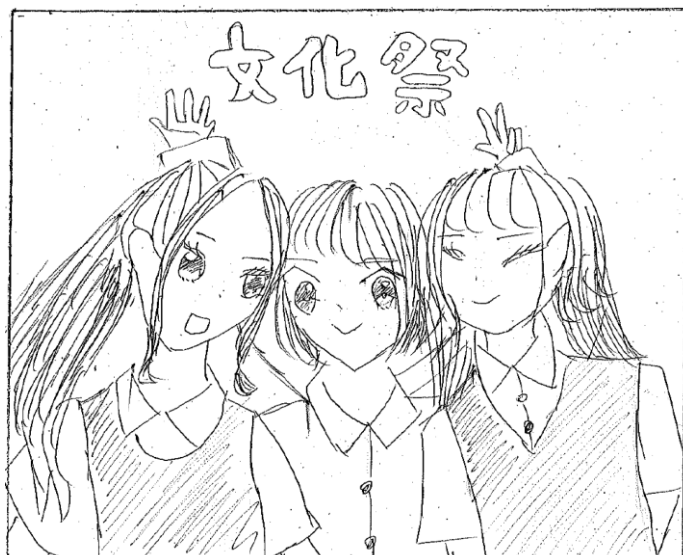
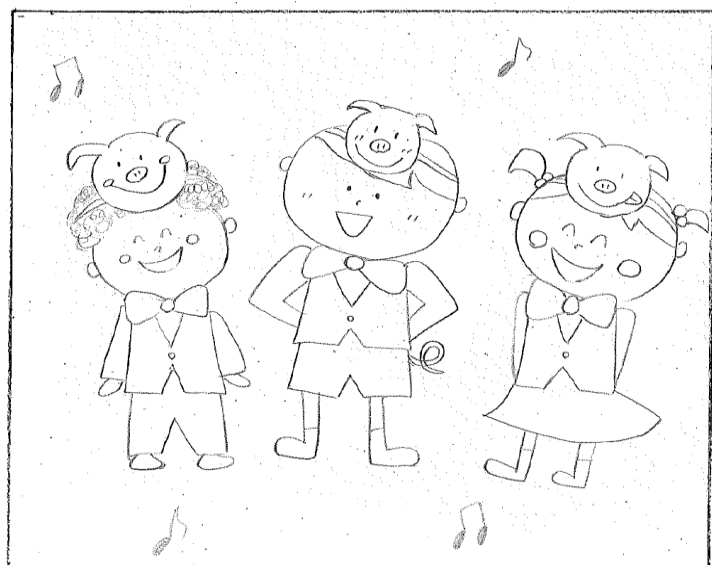
新型コロナウイルス感染拡大防止のための取組を行いますので
ご協力ください。

参観にお越しいただくにあたって

- ① 当日、検温、体調管理をしていただき、異常を感じられた場合は参観をお控えください。
- ② 手指の消毒、マスク着用の確認をお願いします。
- ③ 事前に記入した参加票を、西館入口の受付にご提出ください。
- ④ 上履き（スリッパなど）をご持参ください。
- ⑤ 参観中はできるだけ1～2mの距離をあけてください。
- ⑥ 学年の発表ごとに、参観者の入れ替わりをお願いします。演目の開始時刻をご確認いただき、西館1階受付へお越しください。係の者が入場の案内をいたします。
- ⑦ 西館1階玄関と、ふるさとルームにモニターを設置しますので、そちらで観ていただくこともできます。



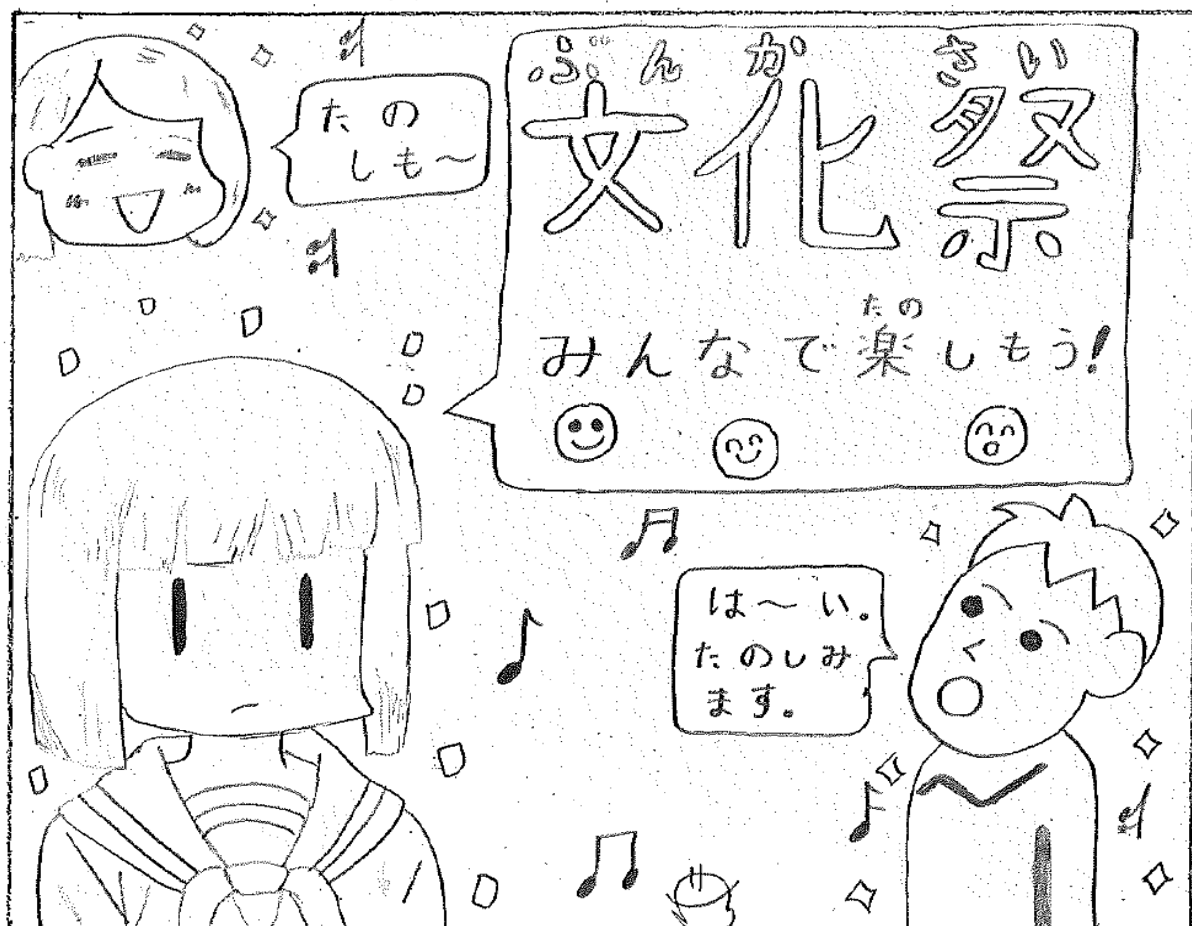
※駐車場は、大原バスターミナル向かい側の、岩佐駐車場をご利用ください。



令和3年度 京都大原学院

文化祭テーマ 「もう一人の自分を演じきれ!~86人の絆~」

10月15日(金) ステージ発表(体育館) 午前 9時00分 開演



ごあいさつ

「人間とは、ホモ・ルーデンス＝遊ぶ人のことである」と言ったのは、20世紀の学者、ヨハン・ホイジンガです。

彼の言う「遊び」とは、①自由な行為であり、②仮構（うそ）の世界であり、③場所的・時間的な限界性を持ち、④秩序を創造し、⑤秘密を持つ。この五つの特徴の他に、「戦い」と「演技」が機能として加わる。人類の生んだ【文化】は、すべてそうした遊びの中から生まれた。彼はそう説明しています。

年に一度の文化祭。子どもたちが自ら作った劇の世界。そこで演じたり踊ったりする文化祭は、まさにおおがかりな「遊び」そのもの。大いに楽しむことで子どもたちに豊かなそして伸びやかな「文化力」が育ってくれることを願ってやみません。

開幕が楽しみです。感染対策はいたしますが、お子様の創った「文化」をどうぞ、ご鑑賞下さい。

令和3年10月吉日

京都大原学院 校長 瀧本 祐一郎